

Nov dizajn:

Novice so spremenile grafično obliko: nov logotip, nove barve, več prostora

2-3

Maturo v slovenščini so opravljali tudi v Velikovcu ter na Višji šoli za elementarno pedagogiko BAfEP

4-7

Ribiški klub Podjuna je na ribiškem pikniku postregel ribe 400 gostom



Podjunski ribiči postregli

UVODNIK

SEBASTIAN TRAMPUSCH
GLAVNI UREDNIKBrez sprememb
ni prihodnosti

V tiskanih Novicah in naših digitalnih vsebinah živijo zgodbe narodne skupnosti – znotraj in okoli nas. Spremljamo politiko, šport, kulturo, gospodarstvo, kmetijstvo, prireditve ter poglede v zamejstvo in Slovenijo. Zavedamo se, da moramo ostati živi, odzivni in sodobni. Zato smo se v zadnjih letih pri Novicah pogumno podali na pot prenove. Razvili smo nove vsebine, razširili prisotnost na družbenih omrežjih ter temeljito prenovili našo spletno stran www.novice.at. Zdaj pa smo naredili še en pomemben korak: novo grafično podobo tiskanih Novic.

Naš tiskan časopis sedaj bolj diha – barve se naravno povezujejo z našim digitalnim nastopom. Več o prenovi piše Hanzi Tomažič na tretji strani – njegov medijski studio ilab je zasnoval novo grafično podobo Novic.

Nov logotip je ustvaril Tomaž Ogris ml. iz podjetja Major-tom, njegova razmišljanja pa prav tako najdete na strani tri.

Naš design iz leta 2003 je preživel skoraj desetletje brez večjih sprememb. Vmes smo postopoma posodabljali posamezne elemente, prilagajali tehnično ozadje. Zdaj smo se odločili za celotno prenovu in nekoliko večji format tiskanih Novic.

Brez sprememb ni prihodnosti. Zato že pripravljamo naslednji projekt – mobilno aplikacijo, ki jo bodo bralci lahko namestili na svojih mobitelih. Novice aplikacija bo izšla še letos.

Moj prevzem glavnega uredništva avgusta 2020 se je časovno prekrival s sprejetjem novega sistema medijskega sofinanciranja za osrednje medije avstrijskih narodnih skupnosti, ki nam je od tedaj omogočil lažje delo. S povsem novo ekipo smo v zadnjih letih mnogo ustvarili. Spremembe ne bi bile mogoče brez osebne predanosti in povezanosti celotne ekipe z medijem. Iskrena hvala vsem sodelavcem in partnerjem, ki ste skupaj z nami uresničili te pomembne korake pri razvoju časopisa. Hvala tudi poslovojem, to sta Marko Oraže in Mitja Rovšek, ki v poslovnih zadevah vodita naš medij.

Ponosni smo, da lahko proti trendu v branži držimo število bralk in bralcev in da nam je v zadnjih letih uspelo celo pridobiti nekaj naročnikov. Zato hvala tudi vsem zvestim bralkam in bralcem Novic.

Radi bi slišali tudi vaše mnenje – kako vam je všeč nova podoba Novic? Pišite nam na trampusch@novice.at – vaše misli so naš Kompas.

Nove Novice in kak

NOVA GRAFIČNA OBLIKA NOVIC |

Prve Novice so izšle 11. aprila 2003. Do leta 2013 je ostal prvotni dizajn medijskega oblikovalca Lukasa Kircherja večinoma nespremenjen. Večja sprememba in nov logotip sta sledila leta 2017. Skozi vsa leta so sledile manjše prilagoditve grafične oblike Novic. Novo grafično zasnovo, ki je usklajena s spletno stranjo, je pripravilo podjetje ilab (Hanzi in Franci Tomažič). Nov logotip je izdelal Tomaž Ogris.

Drage bralke in bralci Novic!

Z znatnim povišanjem finančnih sredstev za avstrijske narodne skupnosti jeseni 2020 se je tudi za slovenski tednik Novice začelo novo obdobje. Po dolгих letih velike finančne stiske so Novice od leta 2021 deležne redne podpore iz sklada za manjšinske medije Urada zveznega kanclerstva na Dunaju.

Pogoj za dodelitev sredstev je bil celovit koncept za reorganizacijo Novic, časopisa v tiskani obliki, še bolj pa je bil poudarek na digitalizaciji. Na podlagi analize specialistke za medijsko komunikacijo na Fakulteti za humanistične študije v Kopru smo zato izdelali celovit koncept za reorganizacijo časopisa.

V prvem koraku smo se posvetili digitalizaciji časopisa. Proces je bil zahteven, saj poskušamo približati tednik Novice tudi tistim, ki časopisa v tiskani obliki ne berejo in informacije pridobivajo na internetu – to sta na eni strani mlajša, na drugi strani pa tudi starejša generacija bralk in bralcev.

V tem postopku smo najprej izgradili predvsem nastope in prisotnost na družbenih omrežjih facebook in instagram. Pri tem smo se poslužili strokovnega znanja specialistov za digitalne medije. Sledila je celovita preureditev spletne strani novice.at, kot zadnji korak pa je v izdelavi še mobilna aplikacija, ki jo boste spoznali že kmalu.

Tokrat držite v rokah novo podobo tiskane izdaje časopisa Novice, ki sta jo pripravila medijska strokovnjaka iz podjetja ilab crossmedia. Z novo podobo želimo nuditi večjo preglednost in lažjo berljivost časopisa.

Zaključujemo torej reorganizacijski postopek in lahko trdimo, da so Novice tehnološko in grafično na sodobnem nivoju. Predvsem pa so glavne in vsakodnevne informacije sedaj na voljo vsem bralkam in bralcem v digitalnem svetu, poglobljene pa naročnikom tiskanega medija Novic.

Zahvala velja uredniškemu timu (z glavnim urednikom Sebastianom Trampuschem na čelu), ki je bil pripravljen sprejeti nove ideje in načine delovanja na uredništvu ter pri novinarskem delu samem. Zahvala velja tudi vsem vam bralkam in bralcem Novic za zvestobo tudi skozi težja leta. Želimo vam veliko veselja pri prebiranju Novic v novi podobi!

POSLOVODJI MITJA ROVŠEK IN MARKO ORAŽE

Ko so se spremenile skozi leta



Naslovnica iz leta 2003



Naslovnica iz leta 2013



Naslovnica iz leta 2017



Naslovnica iz leta 2021



Hanzi Tomažič o grafični prenovi Novic:

Z novo grafično podobo tiskane izdaje Novic se zaključuje večletni proces prenove osrednjega časopisa koroških Slovencev. V njem se zrcalijo vsi cilji, ki so stali na začetku preobrazbe Novic. Najprej in daleč najpomembnejše: vseskozi smo imeli v mislih, kako časopis narediti sodobnejši, kako povečati prijaznost in preglednost za bralke in bralce, kako na prvi pogled pokazati, da je prav vsak, ki bere Novice, v središču žurnalističnega ustvarjanja.

To smo skušali doseči s temi posegi: najprej smo malenkostno povečali format, prav iz razloga, da bi posamezne strani bolj »dihale«. Posamezni članki se tako razporejajo bolj pregledno. Večje fotografije, posamezni grafični elementi pa vodijo bralca/bralco skozi časopis. Tudi pri na novo izbranih pisavah smo izbrali tipografijo, ki je bila narejena prav za časopisno branje, jasna in dobro berljiva. Barve, okviri in podlage bolj decentno podpirajo grafično podobo in niso v ospredju. Posebna značilnost obnovljenih Novic pa je tesna povezava z digitalno ponudbo, ki se je v zadnjih letih postopoma izgradila. V zgornjem pasu časopisa lahko preberete neposredne povezave in QR kodo do poročil, videoposnetkov, fotogalerij na socialnih medijih.

FOTO: MARYGOODFOOT



Tomaž Ogris o novem logotipu Novic:

Naj »Haček« leti naokrog! Uredništvo me je zadržalo s tako imenovanim Logo-Relaunchom logotipa »Novic«. Prenova logotipa je smiselna pri zastarelem dizajnu, novih digitalnih zahtevah ali spremenjeni usmeritvi – pri tem pa ostane določen prepoznavni element ohranjen.

Ohranili smo ptico kot osrednjo ikono, vendar smo jo stilistično močno poenostavili. Simbolizira tudi »Haček«, se pravi strešico, najmanjši značilni znak slovenskega jezika, in naj bi predstavljal lahkotnost, komunikacijo in prenos novic. Novi logotip združuje klasično, serifno tipografijo v močni rdeči barvi z modernim slikovnim znakom, ki naj bi hkrati izražal dinamiko in resnost. Kaj pravite, nam je uspel?

Novice

KOMENTAR

SEBASTIAN TRAMPUSCH
GLAVNI UREDNIKStatistike
pa ni!

Hvala, da mislite tudi na našo šolo, mi je pisala učiteljica, ko sem bil z njo v kontaktu zaradi letošnje mature v slovenščini. Tudi na gimnaziji ter na trgovski akademiji v Velikovcu ter na Višji šoli za elementarno pedagogiko BAfEP so dijaki in dijakinje letos opravili matura v slovenščini. To sem izvedel, ker sem bil neposredno v kontaktu z učitelji. Zanimalo me je, na kateri koroški šoli so še imeli matura v slovenščini. Da ne bom dobil pravega odgovora, me je presenetilo. Izobraževalna direkcija nima teh podatkov in me je napotila na ministrstvo za izobrazbo. Ti pa vedo točne številke samo za tiste dijake, ki so nastopili pri pisni maturi na Slovenski gimnaziji, dvojezični TAK in na VŠ Šentpeter – teh je skupaj 83. Vsega skupaj je v Avstriji letos pri centralni maturi nastopilo 41.000 dijakov in dijakinj. Na straneh štiri do šest lahko preberete izjave maturantk in maturantov, ki so maturirali v slovenščini. Še malo bo trajalo, da bomo imeli točno število dijakov, ki so maturirali v slovenščini. Številke bo imel avstrijski statistični urad najkasneje decembra 2025, piše ministrstvo.

Matematika povzroča dijake

MATURA | Junija 1975 je na Slovenski gimnaziji potekala prva matura v lastnem posloppju. Letos so na SLOG imeli dva maturitetna razreda.



8. A (z leve): 1. vrsta: prof. Janko Smrečnik, prof. Niko Ottowitz, prof. Aloisia Gomez, prov. ravnateljica prof. Magdalena Kulnik, razredničarka prof. Angelika Ogris, prof. Michaela Dobnig-Prasenc, prof. Vanja Kocet, prof. Barbara Janota; 2. vrsta: prof. Hanzej Rosenzopf, Ajla Nikočević, Lana Fotivec, Julia Rezar, Lea Hrobath, Patricia Haberle, Emanuela Zakeršnik, Marie Benischke, Merlin Knežiček, Dana Gregorič, prof. Monika Novak-Sabotnik; 3. vrsta: Kaja Petrovčič Štampelj, Magdalena Konzilia, Ana Krassnig, Ajda Kušej, Anastasia Pulvermacher, Helena-Marie Damey, Corina Anawenter, Anabel Kežar; 4. vrsta: Emil Mujaković, Luka Lesjak, Noa Mosser, Marko Sabotnik



8. B (z leve): 1. vrsta: prof. Janko Smrečnik, prof. Niko Ottowitz, prof. Aloisia Gomez, prof. Olivia Ložar-Olbort, prov. ravnateljica prof. Magdalena Kulnik, prof. Vanja Kocet, prof. Barbara Janota, prof. Doris Fazlić; 2. vrsta: prof. Kristjan Fotivec, prof. Franc Josef Topolovec, Angela Sossi, Pika Tomaja Fende, Sophia Lungmuss, Samuel Schlattinger, Jan Matjašič, prof. Roman Verdel, prof. Monika Novak-Sabotnik; 3. vrsta: Marlon Popović, Stefan Neuwersch, Massimo Prutej, Gorazd Wakounig, David Mak, Simon Kogelnik, Amel Mehić; 4. vrsta: Fabijan Grilc, Luka Marjan David, Samuel Oraže, Luka Lampichler, David Čop, Filip Savić, Maks Rozman

m preglavice



Noa Mosser (18) Loče: Imel sem dobre ocene v spričevalu, zato sem vedel, da bom v vseh predmetih opravil maturo. Najtežja je bila matura v matematiki. Zaključne naloge nisem napisal in zato vzel zraven še en predmet. Po maturi bom oktobra začel kot civilnik pri Katoliški mladini. Kako potem, pa točno še ne vem, verjetno pa bom študiral v športno smer. Študirat bom šel proč od doma, verjetno v Gradec ali na Dunaj. Zadnja leta sem vedno kaj delal poleti, letos poleti po maturi pa ne bom delal nič in bom užival opravljeno maturo.



Julia Rezar (18), Pliberk: Zaenkrat še iščem počitniško delo, imela pa sem že sprejemni izpit na privatni univerzi Gustav Mahler. Če bom sprejeta, bom študirala za glasbeno učiteljico za citre. Alternativa pa je študij kmetijstva na Dunaju, saj ima moja babica kmetijo. Najtežja je bila matura iz matematike, tega predmeta sem se najbolj bala. Napisala sem zaključno nalogo na temo razvoj citer od ljudske do moderne glasbe. Citre igram že več kot dvanajst let.



Stefan Neuwersch (18), Dobrla vas: Po maturi bom opravljal civilno službo pri Krščanski kulturni zvezi. Nato hočem na Dunaju študirati šport ali pedagogiko. Za Dunaj sem se odločil, saj bo večina prijateljev iz okolice šla tja študirat. Poleti me čaka operacija meniskusa, zato ne bom opravljal poletnega dela. Najbolj sem se bal mature iz matematike. Za matematiko sem se skupaj s prijatelji učil tri tedne. Pisal sem zaključno nalogo o Slovenskem prosvetnem društvu Srce.



Luka Marjan David (18), Celovec: Poleti bom delal pri davčnem svetovalcu, od oktobra bom civilnik pri Hilfswerku v Trgu in razvažal jedi. Nato hočem študirati za učitelja v Celovcu. Matura zame ni bila pretežka. Za ustno sem se manj pripravljala, za pisno malo več. V zaključni nalogi sem primerjal gozdarske obrate krške škofije in nadškofije Ljubljana. Ogle dal sem si administracijo in kaj raste v njihovih gozdovih. Po velikosti sta si škofiji podobni. Rad delam z očetom v gozdu.



Magdalena Kaiser, učiteljica Lucija Ogorevc-Feinig in Dora Filipov

Elementarni pedagoginji maturirali v slovenščini

MATURA | Na Višji šoli za elementarno pedagogiko BAFEP sta dve dijakinji opravili ustno maturo v slovenščini



Dora Filipov (20), Beljak: Sem iz Hrvaške in sem že zmeraj s prijatelji govorila slovensko. Pred tem sem obiskovala srednjo šolo v Šentjakobu in tam obiskovala tudi slovenščino. Praksa v dvojezičnem vrtcu mi je bila zelo všeč in zato sem hotela tudi maturirati iz slovenščine, saj bi rada delala v dvojezičnem vrtcu. Ustna matura ni bila preveč težka. Tam sem mdr. primerjala avstrijski in slovenski šolski sistem.



Magdalena Kaiser (19), Celovec: Poleti bom en mesec delala v vrtcu, nato pa hočem študirati za ljudskošolsko učiteljico, najverjetneje v Gradcu. Ali bom potem delala v vrtcu ali v šoli, še ne vem natančno. Za maturo sem se pripravljala ves mesec nekaj ur dnevno, ustna matura slovenščine pa zame ni bila pretežka.

Čas na Trgovski akademiji jim bo ostal



MATURA | 31. generacija maturantov na dvojezični TAK

5. A (z leve): 1. vrsta: prof. Dominik Kert, prof. Almira Lang, razrednik prof. Branko Kolter, ravnatelj Hanzi Pogelschek, prof. Tanja Voggenberger, prof. Larissa Dumpelnik, prof. Christina Gasser-Sablatnik; 2. vrsta: prof. Amadeo Valar, Maj Karun, Matevž Špehar, Vid Smolej, Enej Juvan, Mark Radman, Tim Zorč, Taj Jurša; 3. vrsta: Neja Bogataj, Almina Mulahasanović, Amra Omerdić-Kaltak, Kristina Savić, Leja Hribar, Julija Karničar, prof. Tatjana Demšar.



5. B (z leve): 1. vrsta: prof. Miriam Salbrechter, prof. Dominik Kert, razredničarka prof. Tanja Voggenberger, ravnatelj Hanzi Pogelschek, prof. Andrea Urban, prof. Anna Ogris; 2. vrsta: Dimitar Sheremetski, Tit Smolnikar, Ognjen Gigović, Leon Stević, Jakob Geister, Kevin Rašić, Tadej Pregelj, Marko Pirc, Jakob Fojkar, Amar Mehulić; 3. vrsta: Emanuel Božić, Iva Kuvek, Ines Kumprej, Azra Maličbegović, Sara Žrt, Aysel Tabaković, Nika Časl, Neža Meglič, Jon Lah.

Dva Rožana med 16 maturanti



MATURA | Na VŠ Šentpeter sta bila letos med 16 maturanti Ana-Marija Krušic in Ilja Sticker, oba iz Roža.

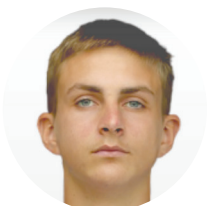
Spredaj z leve: Monika Tavčar, Larisa Tomšič, Eva Kolenc, Mojca Kenda, Miša Kenda, Mila Dabižljević, Luka Vidrih, Nikola Dabižljević, Jakob Hrovat, razredničarka mag. Daniela Kulnik, Ilja Sticker, Matej Košnik, Žiga Kepic, Lucija Dobernig, Anna Ulbing-Gröblacher, Ana-Marija Krušic, Ema Demec, Klara Aljančič. Zadaj z leve: mag. Carina Melcher, mmag. Natascha Metschina, mag. Hanzi Rosenzopf, ravnateljica mag. Marija Olip MSc, mag. Hubert Male, strokovna predstojnica dipl. ped. mag. Natascha Partl, mag. Astrid Doheny, mag. s. Urša Šebat, dipl. ped. Andrea Amruš-Einspieler, mag. Daniela Pečnik, mmag. Hemma Till, mag. Sonja Koschier, mag. Lidija Vouk-Grilc, vodja konventa mag. s. Veronika Supan.

v lepem spominu

”



Julija Karničar (18), Obirsko: Diplomsko nalogo sem pisala o enakopravnosti v podjetjih na primeru tehničnega podjetja Infineon. Na maturo sem se pripravljala sproti, tako da na koncu ni bilo tako naporno. Zdaj po opravljeni maturi bom malo počivala in šla na morje, jezero in tudi v hribe. Oktobra pa nameravam študirati v Celovcu gospodarsko pravo ali pa pedagoško smer slovenščino in nemščino. Čas na Trgovski akademiji mi bo ostal v lepem spominu.



Jakob Geister (20), Naklo/Lafnitz: V svoji diplomski nalogi sem pisal o vplivu podjetja Red Bull na športno industrijo. Sedaj, po maturi se bom eno leto osredotočil na nogomet. Od SAK sem menjal k tretjeligašu SV Lafnitz. V tem letu bom poskusil narediti korak naprej v prvo avstrijsko ligo. Če mi to ne bo uspelo, pa se bom naslednje leto verjetno vpisal na kako univerzo.

”



Ana-Marija Krušic (18), Velinja vas: Po maturi bom julija doma in v Gradcu, v avgustu začnem v hotelu Schabus v Vrbi, kjer bom pomagala pri pripravi in strežbi zajtrka. Jeseni bom v Gradcu začela s študijem okoljskih ved in ekonomije. V Gradcu že imam stanovanje, ki si ga deliva s prijateljico, tako da bova kak teden v juliju urejali najin novi dom. S fantom bova šla na morje, sicer pa bom doma pomagala pri družinskih feštah.



Ilja Sticker (18), Ščedem pri Šentjakobu: Na maturi mi je šlo dobro, same enice in dvojke, tako da sem zadovoljen. Maturantski izlet na Pag je tudi že za nami, zdaj se bom posvetil podjetju DIS-Media (<https://dis-media.at>), ki sva ga ustanovila z Danielom Stickerjem. Avgusta začnem delati kot civilnik, do tedaj bom kolesaril, pa tudi s kalisteniko se ukvarjam, to so vaje s pomočjo lastne teže.

“

Slovenska matura tudi na velikovski gimnaziji

MATURA | Tudi na velikovski gimnaziji so imeli maturo v slovenščini. Ena dijakinja je pisala nalogo o Milki Hartman.



Sabine Roschmann (17), Senčni kraj: Sem v sorodstvu z Milko Hartman in sem napisala zaključno nalogo o njej. Spoznala sem, da so njene pesmi v narečju bolj emocionalne, v pisni obliki pa se včasih loti tudi politike. Kot otrok sem pretežno govorila narečje, v šoli pa sem se hotela naučiti še pismene slovenščine in gramatike, ki je prej nisem znala. V slovenščini sem dobila enico. Matematika je bila zame najtežji predmet. Jeseni bi rada začela študirati medicino.



Eva Zakrajšek (18), Škocjan: Verjetno bom po maturi pavzirala in eno leto opravljala kakšno prostovoljno delo. Nato bi rada študirala v smer jezikov, točno pa še ne vem, kaj. Ljudsko šolo sem obiskovala v Šentpriamožu in se vsega skupaj 12 let učila slovensko.

“

Večina se uči slovensko

MATURA | Na trgovski akademiji v Velikovcu obiskuje slovenščino (84) kot obvezni izbirni predmet več dijakov kot italijanščino (79). Sedem dijakov je nastopilo na pisni maturi v slovenščini, ena dijakinja pa v večjezičnosti.



David Lach (19), Šentvid v Podjuni: Skupaj sem 13 let obiskoval slovenščino in tudi z babico govorim slovensko. Na trgovski šoli v Velikovcu so odlični učitelji, ki so nas veliko naučili. Želim študirati za učitelja slovenščine in zgodovine. Avgusta začnem s civilno službo.

“

KOMENTAR

JANKO KULMESCH
SVOBODNI NOVINARVeč kot
samo lep
dopust

Začelo se je pravzaprav že takoj po rojstvu slovenske države, ko je Slovenija 25. junija 1991 razglasila neodvisnost in je 25. junij postal njen nacionalni praznik. Okoli tega praznika prireja Urad za Slovence v zamejstvu in po svetu srečanje s slovenskimi organizacijami z vsega sveta ter seveda tudi iz zamejstva. Ali kot so zapisali organizatorji letošnjega srečanja: »Gre za najpomembnejše in najbolj množično organizirano srečanje Slovencev iz zamejstva in sveta v matični domovini.«

Tudi letošnje srečanje je bilo pestro in domače. Organizatorji so se potrudili za zanimiv program, vzdušje pa je bilo kljub pasji vročini zelo sproščeno. Vsekakor je bilo več kot samo dopust, npr. za tiste, ki so prišli z one strani velike luže v nekdanjo slovensko domovino. Predvsem pa je to srečanje važno tudi za slovenske državljane, ker lahko vidijo, da tudi Slovenci zunaj meja Slovenije živijo slovenstvo z dejanji in vsem srcem. In da nimajo prav tisti, ki ne razumejo, zakaj slovenska politika na njihov račun podpira zamejske Slovence.

Vseslovensko srečanje – pe

NOVA GORICA | Letošnje tradicionalno srečanje Slovencev iz zamejstva in po svetu je slovenska vlada zavestno priredila v Novi Gorici, ki je letos skupaj z Gorico/Gorizia v Italiji evropska kulturna prestolnica. Izsledki srečanja so, poudarja minister Arčon: »V bodoče naj bi se še bolj povezovali in si med seboj pomagali.«



FOTO (3): URAD ZA SLOVENCE V ZAMEJSTVU IN PO SVETU

Ana Grilc, sodelavka Novic (na sliki s podpredsednikom slovenske vlade in ministrom za Slovence v zamejstvu in po svetu Matejem Arčonom) – je bila med nagrajenci letošnjega 23. nagradnega natečaja: prejela je 2. nagrado za svoj prispevek z naslovom »S strahom božjim žal navzkriž«. Med tistimi, ki so prejeli 3. nagrado, je bila tudi Ane-Marie Herceg na temo »Nasilje nad Slovenci na avstrijskem Koroškem (1945–1947)«. Nagradni natečaj že vrsto let razpisuje Urad vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu za najboljše diplomske, magistrske in doktorske dela, ki se posvečajo življenju Slovencev zunaj meja slovenske države.

Leta 2011 je Urad vlade Republike Slovenije za Slovence v zamejstvu in po svetu prevzel organizacijo srečanja vseh Slovencev iz zamejstva in po svetu. Prišli so v Novo Gorico, ki se letos predstavlja skupaj z Gorico v Italiji kot evropsko kulturno prestolnico, Slovenci iz 17 držav – poleg zamejskih iz Avstrije, Italije, Madžarske in Hrvaške tudi iz Nemčije, Francije, Velike Britanije in Švice, nekateri pa tudi iz ZDA, Kanade, Avstralije, Argentine in celo iz Egipta in Kitajske. Organizatorji so za ves teden poskrbeli za program, ki je za-

objel domala vsa področja, od srečanja športnikov in prireditve o Jošku Tischlerju, »očetu Slovenske gimnazije«, prireditve Performans Marko Arich in Mirko Malle, političnih posvetov pa do Srečanja radijcev iz Slovenije in sveta, pri katerem sta sodelovala tudi novinarka Slovenskega sporeda ORF Sabina Grilc-Zwitter in poslovodja radijske postaje Agora Gabriel Lipuš. Na osrednji prireditvi pod geslom »Dobrodošli doma 2025« na Bevkovem trgu v centru Nove Gorice se je zbralo več kot 1000 udeležencev,

ki so kljub hudi vročini sledili pestremu kulturnemu programu. Iz Koroške so prireditev popestrili Oktet Suha, Tonč Feinig trio in Lara Maria Vouk. Hkrati se je Juwanov avtobus, poln koroških Slovencev in Slovencev, odzval vabilu političnih organizacij, da s svojo udeležbo podkrepijo svojo povezanost s Slovenci po svetu in z matično državo. Ob koncu objavljamo odgovor ministra Mateja Arčona na vprašanje tednika *Novice*, kaj so izsledki tega srečanja: »V bodoče naj bi se še bolj povezali in si med seboj pomagali.«

stro in pomembno



Lara Vouk je moderirala. KIS in njihova stojnica



Mirko Malle, Marko Arich in državna sekretarka Vesna Humar



NOVA GORICA

Povezovanje podjetniških mrež



Predstavniki SGZ in slovenski podjetniki

V Novi Gorici je bilo 19. in 20. junija svetovno srečanje slovenskih podjetnikov z naslovom »Posluj s Slovenci in zmaguj!«, na katerem je bila uradno predstavljena in tudi začela z delovanjem Slovenska globalna poslovna povezava (SGPP–SGBN). Ta pobuda je pomemben korak k tesnejšemu in bolj usklajenemu povezovanju slovenskih podjetniških mrež doma in po svetu.

Že v četrtek, 19. junija, je bila ustanovna skupščina povezave, na kateri se je v članstvo uradno vključila tudi Slovenska gospodarska zveza (SGZ). S tem se SGZ še dodatno utrjuje kot ključni akter v mreži slovenskega gospodarstva izven meja matične domovine.

V petek, 20. junija, je na konferenci sodelovala tudi delegacija SGZ. Posebej je izstopal popoldanski panel z naslovom »Pomen mreženja v poslovnem svetu«, ki sta ga vodila državna sekretarja Vesna

Humar (USZS) in mag. Dejan Židan (Ministrstvo za gospodarstvo, turizem in šport). Na panelu je sodeloval tudi Feliks Wieser, podpredsednik SGZ, ki je v svojem nastopu poudaril pomen povezovanja slovenskih skupnosti ter mreženja in čezmejnega sodelovanja.

Jutranji del dogodka je s pozdravnim nagovorom odprl Matej Arčon, podpredsednik vlade in minister za Slovence v zamejstvu in po svetu. Njegov nagovor je udeležence spodbudil k razmišljanju o pomenu sodelovanja med Slovenijo in njenimi poslovnimi skupnostmi po svetu.

Dogodek, ki so ga organizirali Slovensko deželno gospodarsko združenje in Urad Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu, je postavil trdne temelje za prihodnost globalne slovenske poslovne povezanosti in utrdil pomen skupnega nastopa slovenskega gospodarstva na svetovnem odru.

SGZ



NOVA GORICA

Pevsko-instrumentalna skupina – PIS spremljala mašo na Sveti Gori

V nedeljo je v evropski prestolnici kulture 2025, Novi Gorici, gostovala Pevsko-instrumentalna skupina Kulturnega društva Drava iz Žvabeka pod vodstvom Vere Sadjak. V okviru maše v romarski cerkvi Sveta Gora nad Gorico je zbor skupaj z ljubljanskim pomožnim škofom Antonom Jamnikom oblikoval liturgični program. Mašo so glasbeno obogatili

še Eva Kogelnik na klavirju ter kitarista Pepej Krop in Vera Sadjak. Po bogoslužju je sledilo družabno srečanje, ki se ga je udeležil tudi minister za Slovence v zamejstvu in po svetu Matej Arčon. Dogodek je poudaril pomen kulturne izmenjave med regijami in generacijami ter tesno povezanost med koroškimi Slovenci in evropsko prestolnico kulture. RKL



PIS in pomožni škof Anton Jamnik



Ustvarjalni vikend na Zilji



Trideset otrok iz Avstrije in Slovenije je ustvarjalo v Zahomcu.

Sončna junijska sobota je v Zahomec privabila več kot 30 otrok iz Avstrije in Slovenije. Ustvarjalni vikend na Zilji je namreč že tretjič ponudil obilo zanimivih vsebin od glasbene delavnice, slikanja, socialnih iger do postavljanja šotorov, lova na zaklade in še mnogo drugega.

Namen ustvarjalnega vikenda je predvsem druženje in spodbujanje rabe slovenskega jezika v dvojezičnem območju. Gre za jezikovno kopel slovenskega in nemškega jezika s praktičnimi in didaktičnimi dejavnostmi za otroke in mladino, kjer je podarek na sporazumevanju in spoznavanju kulturne raznolikosti in navad, ki so zaradi zgodovinske preteklosti še kako povezane in prepletene. S takšnimi projekti postanejo meje zgolj črte na zemljevidu, razumevanje sobivanja, kjer nas loči le gorska pregrada, pa veliko večje.

Organizatorji SPD Zila so vedno zelo hvaležni za prelep prostor v Šiši, ki je otrokom na voljo v Zahomcu. Letos so dejavnosti zopet potekale po okoliških poljih in pred Šišo, kjer so otroci postavljali šotore in risali svoje rutice ter taborniške zastave, na katere so napisali dvojezične naslove in živali (Steinadler – Planinski orel). Okolica je bila prelepa po sveži košnji s pogledom na

bistriško cerkev in Dobrač, ki se je kopal v jutranjem soncu, lov na zaklad pa skoraj pravljičen. Boomwhackers delavnica je zjutraj prebudila otroke in zazvenela v igrivih ritmih, s katerimi je povezala dvojezične zloge in besede, predvsem pa nasmejala in razvedrila. Za konec je čudovita slikarska delavnica Daniela Mešnika ponudila otrokom subtilen pristop do umetnosti, saj je abstrakcija barv, nanesena na les, zagotovo pustila lep pečat pravega umetniškega dela. Zelo lepo je v društvu prepletanje generacij, saj so pridne roke Emilije Wiegele, Milke Kriegl, Milene Čik-Pipp ter Kristine Mešnik zopet pridno poprijele za delo in pripravile okusno malico za vse in postorile še mnogo kaj. Skupaj s starši je bilo v Zahomcu blizu 50 ljudi, zelo jih je razveselila tudi generalna konzulka Maja Balant Slobodjanac, ki je prišla na delavnice s svojo hčerko in prijetno pokramljala z domačini, pridno pomagala pri strežbi kosila ter zelo pohvalila organizatorje. Dejala je, da se bo zavzela za še večjo prepoznavnost dogodka. Zahvala tudi organizaciji KKZ za vnovično vsestransko podporo, kmetiji Mikl Gams za slastne jagode ter gostišču Stara Pošta za okusno kosilo.

KAP

Čezmejno srečanje

UKOVŠKA PLANINA |

Vsakoletno srečanje ob Tromeji sta letos gostili slovenski društvi iz Kanalske doline Don Mario Černet in Planika.

Okoli 100 pohodnikov in pohodnic je uživalo minulo soboto, 21. junija, ob odkrivanju slikovitih ukovških planin in večjezičnosti Kanalske doline. Pohod se je začel na ukovški planini. Med nezahtevnim pohodom je direktor naravnega parka Dobrač (Naturpark Dobratsch) Robert Heuberger spregovoril o značilnosti tega čezmejnega naravnega območja, jezikoslovka Karmen Kenda Jež pa o ziljskem narečju. Četa pohodnikov in pohodnic se je ustavila tudi pri domačinu iz Ukev Bastiju Mischkotu, ki je razlagal, kako je bilo živeti v teh krajih tedaj in danes. Pohod se je končal ob idealnem vremenu z druženjem. Pred tem pa je mašo daroval na prostem pri kapelici župnik Michael Joham. Pred vsem tem je Ana Wedam (društvo Don Mario Černet) v svojih uvodnih besedah poudarila močno navezanost Ukljanov na planine



Zgoraj na levi: Rudi Bartaloth (Slovensko kulturno središče Planika) pred četo pohodnikov in pohodnic. Spodaj: Pohoda se je udeležilo tudi nekaj mladih pohodnikov.

nad vasjo Ukve – Ravna, Filca in Zadnje Ukve. »Do pred nekaj leti bi lahko govorili o dvojnih Ukvah,« zapiše, saj so vaščani poleti množično selili živino in perjad na planine, kjer so ostajali do pozne jeseni, včasih celo čez zimo. Ukve so bile edina vas, ki je na planini imela celo šolo, »šole pa na pašnikih ni imel nihče«. Danes se planinsko življenje nadaljuje v manjši meri, planina pa je vse bolj turistično razvita s števil-

Andreja Kranjc-Živkovič (56)

☞ LJUBLJANA/KOTMARA VAS

Odkar sem bila prvič na Dobraču – mislim, da sem bila, razen na prvem, na vseh pohodih – hodim redno, ker me vsakič pritegne dejstvo, da spoznavam nove kraje, ki jih sicer ne bi nikoli obiskala. Poleg narave pa so posebni tudi ljudje, vsi z zavedanjem slovenstva. Na ta način imam možnost iz prve roke videti in doživeti, kako živijo zamejski Slovenci in Slovenke. Spoznavam nove ljudi z obeh strani meja.

Vabim pa tudi svoje prijatelje iz Slovenije, da se pridružijo tega pohoda, ki je primeren za vsakogar. Pred leti je šla na pohod na Dobrač tudi moja tašča, ki je bila tedaj stara 85 let. Lani v Reziji so se pridružili tudi prijatelji z Dunaja, ki so tudi letos le zaradi tega pohoda prišli na Ukovško planino.





Čezmejno srečanje
več slik s čezmejnega srečanja
najdete na spletni strani Novic:
novice.at/galerije



NOVICE

MULTIMEDIA

11

ŠTEV. 26 | 27. JUNIJ 2025 | NOVICE

nad Ukvami



FOTO(4): ANA IN NICOLAS TRIEŠNIG

Zgoraj: Na nezahtevni poti so hodili tudi mimo na veliko pritrjenih not Čej so tiste stezice, ki so jih tudi zapeli.
Spodaj: Na levi Simon Triešnig in župnik Michael Joham.

nimi gostilnami in urejenimi potmi. Gonilna sila čezmejnega pohoda, letos že devetega, je Simon Triešnig. Prvo srečanje je bilo na Dobraču, kjer bo tudi naslednje leto jubilejni pohod. »13. junija 2026 na Dobraču. Tam, kjer se je vse začelo,« nam je povedal Triešnig in dodal, da bo tam tudi »maša z našim škofom Jožetom Marketzem in tudi glasbeno bomo pripravili nekaj posebnega, saj

bomo povabili zборе iz Roža, Podjune in z Zilje«. Cilj pohoda, ki je izviral iz postavitve dvojezične table na slovenski cerkvi na vrhu Dobrača, je bil, da bo vsaj enkrat na leto bilo slišati slovensko besedo na Dobraču, to je pri maši ter pri predavanjih med pohodom. Ta zamisel pa se je iz leta v leto začela širiti v alpsko-jadranski prostor in povezuje zamejska kulturna društva.

SR

Franc Rogi (60)

GRADEC/TREŠČE



Na pohodu sem bil sedaj že četrtič. Daniel Mešnik mi vedno pošilja informacije, če so kake prireditve, sploh če imajo opravka z ziljsko dolino, ker sem rojen Ziljan. Ta pohod me je nagovoril, ker se mi ta ideja čezmejnega povezovanja zdi zelo pametna. Pohodi niso tako naporni, izve pa se veliko novih stvari in iz prve roke, kako Slovenci na raznih krajih živijo. Na tem pohodu se lepo sprehajaš, s tem malo nekaj zdravega narediš za svoje telo. Po drugi strani pa dobiš tudi informacije iz krajev, ki jih od prej še ne poznaš in prideš v stik s tamkajšnjimi ljudmi. Tudi naslednje leto se bom udeležil jubilejnega pohoda, 13. junija, na Dobraču – sem si že zabeležil v koledarju.



ŠKOCJAN

Srečanje prvih maturantov

Prvi maturanti in maturantke Slovenske gimnazije se že nekaj desetletij vsako leto srečujejo. Nazadnje so se srečali v četrtek, 12. junija, za kosilo v restavraciji »Zur Stubn«. Pred tem so imeli mašo za tri rajne sošolce in profesorje. Organizator srečanja Mirko Isop je napisal, da so postali »društvo 'osemdesetletnikov' in vsak se vpraša, kdaj so leta minila«. Razrednega srečanja so se udeležili na sliki v sredini organizator Mirko Isop. Na levi strani od zadaj: Ani Olip-Wurm, Mili Oraže-Hrobat, Hildi Leimisch in Micka Partl-Popič. Desna stran od zadaj: Erich Užnik, Karli Smolej in Ani Male-Majrič.



POSJILNICA BANK

JAZ SEM POSO...

Sascha Sienčnik
svetovalec

...ker sem aktiven član raznih društev in strankam tako tudi izven delovnega mesta stojim ob strani pri vseh finančnih vprašanjih – strokovno in s srcem.

www.poso.at

OGLAS



CELOVEC

Bolečina raste z negotovostjo



Marcel Leuschner (Diakonie de La Tour) in Gitka Opetnik (ASPIŠ)

Pod geslom WeAreFamily oz. MiSmoDružina je društvo Kärnten Andas ob mednarodnem dnevu beguncev 20. junija vabilo na celovški Stari trg. Kot je poudarila organizatorica Bettina Pirker, »zmoremo in moramo kot družba skupaj zrasti v družino«. »Zato je toliko bolj zavrženo, da je aktualna vlada suspendirala ravno pravico do združitve z družino.« Vrsta govornic in govor-

nikov se je pred kužnim znamenjem zavzela za družbeno raznolikost, človekove pravice in človeško azilno politiko. Psihoterapevtka Gitka Opetnik je predstavila situacijo več svojih klientov, ki ne spijo zaradi skrbi za svoje in družino v kriznih žariščih. »Vsem njim je skupno, da ta negotovost povečuje njihovo fizično in psihično bolečino, medtem ko združitve z družino prispeva k integraciji.«



ŠMARKEŽ | CELOVEC

Ob 90-letnici Pavla Apovnika

V soboto, 28. junija, bo Pavel Apovnik iz Šmarkeža prelistal 90. list svoje bogate življenjske knjige. Njega posebej predstavljati bi pravzaprav pomenilo nositi sove v Atene. Njegove zasluge za slovensko narodno skupnost na kulturnem, političnem, znanstvenem in pravnem področju so neminljive in že danes zgodovinske. Ravno pred kratkim smo obširno poročali tudi o njegovi najnovejši knjigi »Leksikon slovenskega narečja v pliberškem okolju z ustreznimi v nemškem jeziku in etimološko razlago«. Ob njegovem 90. rojstnem dnevu bo Pavel Apovnik deležen številnih čestitk. Že zdaj pa mu je hčerka Doroteja Apovnik kot urednica knjige »Pavel Apovnik – Delo za slo-

vensko narodno skupnost na Koroškem« (založba Wieser & Drava) pripravila najlepše darilo – skupaj z avtorji Francem Wedenigom, Bernardom Sadovnikom, Ludvikom Karničarjem, Silvom Kumrom in Alexandrom Kuraschem. Knjigo bodo predstavili v petek, 27. junija, ob 11.00 v knjigarni Wieser & Drava (Celovec, 8. Maistraße 11).

JANKO KULMESCH



Podjunski ribiči so p

RIKARJA VAS |

Ribiški klub Podjuna je minulo soboto vabil na tradicionalni ribiški piknik pri nogometnem igrišču v Rikarji vasi.

Tudi letos je vonj sveže pripravljene ribe pri športnem igrišču v Rikarji vasi privabil okoli 400 ljudi na tradicionalni ribiški piknik, ki ga vsako leto pripravi Ribiški klub Podjuna s predsednikom Jožem Krasnikom na čelu. Okoli 40 pomagačev v kuhinji in strežbi je postreglo z odličnimi ribjimi specialitetami. Ponujali so pečene postrvi, panirane fileje postrvi in odlične ribje polpete, narejene iz več vrst rib. Ribiški klub Podjuna je bil ustanovljen leta 1978 pri Mičuju v Šentvidu, začelo se je s 15 ribiči, danes šteje klub približno 100 članic in članov, med njimi pa je videti veliko mladih obrazov. Prvi predsednik je bil Benno Kraut, sledil je Milan Wutte, od leta 2017 pa je predsednik kluba Jož Krasnik. Krasnik pripoveduje, da je že kot mlad fant ribaril v reki Bistrici pri Dobu, kjer je odraščal. Če je bila reka poleti plitva, so postrvi lovili kar z rokami. Ri-



Okoli 40 članic in članov podjunskega ribiškega kluba je postreglo na letošnjem ribiškem pikniku. Čisto na desni stoji predsednik Jož Krasnik.

biški klub Podjuna je že skoraj 30 let najemnik Malega jezera v občini Škocjan, ki je sicer v lasti rebrške komende. Klub skrbi za populacijo rib v jezeru, za čolne in za urejeno okolico. Okoli 40 letnih in 300 dnevnih kart prodajo, ribiči prihajajo iz vse Evrope, cenijo pa mir, raznoliko ribiško populacijo in neposredno naravo ob jezeru. Letos so v jezero naselili 2800 malih smučev, sicer pa so v je-

Simon Polzer (28)

ŠENTPRIMOŽ

Že kot mlad fant sem se včlanil v ribiški klub, ker smo s prijatelji veliko ribarili. Najprej smo ribarili v ribniku Jožeta Krasnika, ki nas je privabil v ribiški klub. Zdaj, ko imam družino, mi za ribarjenje primanjkuje časa. Na ribiškem pikniku pomagam v kuhinji, kjer razdelim jedi in koordiniram naročila. Všeč so mi vsakoletni društveni izleti. Nasplošno bi rekel, da smo kot klub zelo aktivni in imamo veliko mladih ribičev. Imamo muharski tečaj in nasplošno ribolovske tečaje, pri katerih je vedno poudarek na kakšno drugo ribo.

Cilj je, da se mladi naučijo različnih tehnik ribolovstva. Sam najraje lovim krape, ker se ob tem najbolj umirim. Najraje pa jem postrvi.





Ribiški piknik
več slik z ribiškega piknika je na
ogled na spletni strani Novic:
novice.at/galerije



NOVICE

MULTIMEDIA

13

ŠTEV. 26 | 27. JUNIJ 2025 | NOVICE

pogostili z ribami



Zgoraj: Zadovoljni gostje, vsega skupaj jih je prišlo okoli 400.
Spodaj: Eno od 400 nagrad na tomboli je osvojil Šentvidčan David Samitsch.



zeru še ščuke, krapi, linji, ostrizi in še bi lahko naštevali. Jezero je veliko devet hektarjev, globoko pa devet metrov, ribičem je na voljo deset čolnov. V Malem jezuru je klub okoli 15 let imel lastno ribogojnico; v Mlinčah pa so imeli več let v najemu tudi del reke Bele, ki so jo v tem času naseljevali z ribami. Bela pa je večkrat vodila visoko vodo, ki je dragoceni ribji podmladek splaknila v Dravo.

Zaradi tega je klub to delo opustil, tudi lastne ribogojnice nimajo več. Jozef Krasnik omenja prijateljske vezi z ribiškimi klubi v Sloveniji, s katerimi so še danes v stikih. »Trudimo se, da mladim članom ponujamo tečaje in izobraževanja. Poleti bo deset naših članov sodelovalo na ribiškem taboru v Velenju, kjer bodo spoznali tehnike ribolova, pribor in drugo.«

D. SMREČNIK

Martina Frantar (57)

SINČA VAS



Moj mož Rudolf je član ribiškega kluba, klub mi je zelo všeč, ker v njem sodeluje veliko prijetnih ljudi, imamo pa tudi lepo božičnico in zanimiv skupni izlet. Rada pomagam na ribiškem pikniku, kjer točim pijačo, pripravljam kavo in peciva. Opravila sem ribolovski izpit, pred leti sem tudi sama ribarila, a trenutno mi primanjkuje časa. Rada spremljam moža, ki ribari tudi ponoči. V stik z ribolovom sem prišla, ker so starši dajali turistom sobe v najem, vedno je prišlo veliko ribičev in tako sem postala radovedna. Po poroki sva z možem v mladih letih veliko skupaj hodila ribarit, vsak s svojo palico. Od rib najraje jem smuča, ribarila sem pa najraje krape, ker sem jih najlaže ujela.



LJUBLJANA

Podpis deklaracije



Na letošnjih Dnevih medgeneracijskega sožitja so v Ljubljani 11. junija s predsednico Zveze društev upokojencev Slovenije (ZDUS) Zdenko Jan slo-

venska zamejska društva upokojencev podpisala Deklaracijo o medgeneracijskem sodelovanju. Podpisniki si bodo prizadevali za skupno sodelovanje pri krepitevi medgeneracijskega sožitja v Sloveniji in zunaj nje, zlasti s slovenskimi stanovskimi društvi v zamejstvu. Za Slovensko društvo upokojencev Pliberk je podpisal predsednik Jožko Hudl.



CELOVEC

Kaj so počeli moji predniki?

Če želite izvedeti več o vlogi svojih družinskih članov v času nacizma, je ta delavnica prava priložnost. Strokovnjaki bodo predstavili, kako preveriti (nepopolne) družinske pripovedi, poiskati biografske podatke v arhivih ter odkriti sledi članstva in funkcij v institucijah nacistične države in wehrmachta. Izvedeli boste tudi, kje najti informacije o preganjanih ali uporniških sorodnikih ter katere spletne baze podatkov so na voljo. Udeleženci lahko prinesejo tudi zasebne dokumente in zaščitne. Delavnica bo 27. junija 2025 od 15.00 do 17.00 v Koroškem muzeju v Celovcu. Vstop je prost! Z vami bodo mag. Brigitte Entner (Slovenski znanstveni inštitut), mag. Veronika Polloczek (Arhiv krške škofije), mag. Michael Prokosch (Koroški deželni arhiv) in dr. Peter Pirker (Koroški muzej Celovec).



KOPRIVNA POD PECO

Spominjanje pri Peršmanu



Osrednja spominska proslava pri Peršmanu bo letos v nedeljo, 29. junija, ob 14. uri. Slavnostni govornici sta Jana Babšek, Gorenjski muzej, in Gudrun Blohberger, pedagoška vodja spominskega obeležja koncentracijskega taborišča Mauthausen. Pozdravne besede bo prispevala Gaby Schanig, namestnica deželnega glavarja. Za glasbeni okvir proslave bodo poskrbeli pevci MoPZ Foltej Hartman iz Pliberka, pa tudi duhajnska pevka Esther Wratschko, ki izvaja predvsem pesmi v jidišu, klezmer in wienierlied.

SPORED NA RADIU IN TELEVIZIJI



Zajtrk s profilom

Sobota, 28. junij, 9.03, gost: Pavel Apovnik

Pavel Apovnik, izjemen narodnjak, pravnik, kulturnik in politik, praznuje 90-letnico. S svojim znanjem je prispeval k dvojezičnim vrtcem, slovenskemu združništvu, Slovenskemu narodopisnemu inštitutu Urban Jarnik, PD Lipa ter v politiki kot vodja Koroške enotne liste. Zbral je 6.000 glasov, a ni prišel v deželni zbor. Ljubi etnološko delo – v nedavnem leksikonu pliberškega narečja je zbral 4.000 besed. S Koroškimi kulturnimi dnevi v organizaciji Biroja za slovensko narodno skupnost pri Deželi Koroški je ponesel slovensko besedo in kulturo tudi v nemško govoreče kraje. V oddaji Zajtrk s profilom zagotovo ne bo govoril le o pravnih zadevah. Pogovor bo vodil Alexander Mak.

Radio AGORA Obzorja

Torek, 1. julij, 10.15

Člen 7 Avstrijske državne pogodbe je temeljni dokument za zaščito slovenske in hrvaške manjšine v Avstriji. A pot do njegovega sprejetja je bila vse prej kot enostavna. Na prireditvi ob 70-letnici člena 7 je prof. dr. Heinz Mayer z dunajske univerze predstavil zgodovinsko ozadje nastajanja tega pomembnega dokumenta. Prislunhite prispevku o tem, kako so potekala pogajanja med zahodnimi zavezniki in Sovjetsko zvezo ter zakaj so nekatere formulacije v členu tako nedoločne.

Dober dan, Koroška

Nedelja, 29. junij, 13.35 na ORF 2

Koroška arhitektka, umetnica in kuratorka Tanja Prušnik je prejela Avstrijski častni križ za znanost in umetnost.

9. čezmejno srečanje na Ukovški planini: v ospredju je bil skupni krožni pohod udeležencev iz Avstrije, Slovenije in Italije po stezi »Puanina tour«, kjer so uživali ob naravi, v kulturni izmenjavi in druženju.

V sklopu letošnje štajerske deželne razstave je Univerzalni muzej Joanneum postavil alpsko-jadranski paviljon v Ljubljani z različnimi umetniškimi pozicijami na temo regionalnih identitet.

Po 32 letih se je Festival Suha preselil s suškega gradu družine Liaunig v bližnjo romarsko cerkev na Humcu in privabil množično publiko, ki je prislunhila petju Okteta Suha ter vrhunskim skupinam iz Avstrije, Španije in Srbije.

PONOVITVE:

PONEDELJEK, 30. 6.

4.40 ORF 2

8.55 ORF III

14.55 TV SLOVENIJA 1

22.45 TV SLOVENIJA 3

16.45 in 22.35 TV MARIBOR

TOREK, 1. 7.

11.05 TV MARIBOR

Spominjanje

5 let »Svobodni! Befreit!«



FOTO: MADLIN PEKO

Celovec Pobuda Domplatz vabi v petek, 27. junija, ob 18.00 že petič na praznovanje »Svobodni!«. Praznik spodbuja k spominu, izmenjavi in povezovanju. Na programu so glasbeni nastopi in plesna predstava »Folklorno – kaj je ostalo?« ko-reografije Mirjam Sadjak. Dogodek bosta otvorili Eva Hartmann in Nadja Danglmaier.

Ob Breškem jezeru

Poletni koncert



FOTO: SMREČNIK

Breška vas Občina Bistrica nad Pliberkom vabi v petek, 27. junija, ob 19.30 na poletni koncert ob čudoviti kulisi Breškega jezera. Nastopili bodo Mešani pevski zbor Gorotan, Moški pevski zbor Kralj Matjaž, Šentjanški tamburaši in St. Katharina Chor. V primeru slabega vremena bo koncert odpovedan. Vstop je prost.

TERMINI OD ČETRKA, 26. JUNIJA, DO

Četrtek

26. junij

Ledince • KONCERT GLASBENE ŠOLE
Oddelek Ledince, 18.30 KRAJ: kulturni dom

Šentjanž • BRANJE IN RAZSTAVA
»od.krito-ent.deckt – taborišče-Zwilling-KZ Loibl«, 19.30 KRAJ: k&k RAZSTAVLJA: Manfred Bockelmann BRANJE: Angelika Peaston, Ivana Kampuš GLASBA: Lena Kolter, Alma Portič

Šentjanž • DRUŽABNOST
»Groove 'n' shake«, 19.30 KRAJ: Centris INFO: glasba v živo in večerja z žara

Celovec • GLEDALIŠKA PREDSTAVA
Faust, 20.30 KRAJ: Burghof INFO: sodobni pogled na brezčasno zgodbo IGRAJO: teater Wolkenflug (mdr. Magda Kropiunig) TRAJANJE: do 8. 7.

Petek

27. junij

Celovec • PREDSTAVITEV KNJIGE
Pavel Apovnik: Delo za slovensko narodno skupnost na Koroškem, 11.00 KRAJ: knjigarna Wieser&Drava

Celovec • DELAVNICA
Kaj so počeli moji ...? Kaj se je zgodilo z ...?, 15.00–17.00 KRAJ: Koroški muzej INFO: za vse, ki jih zanima zgodovina lastne družine v času nacizma

Celovec • OTVORITEV IN FEŠTA
Fešta na Henslovi ulici, 16.00 KRAJ: I. Bachmann Haus, Henselstraße 26

Celovec • SPOMINJANJE
Svobodni! Befreit!, 18.00 KRAJ: Stolnični trg

Bistrica na Zilji • KONCERT
Otroški in mladinski zbori, 19.00 KRAJ: Stara pošta INFO: otroški zbor Danica, Junge Stimmen Wernberg, Young Oisternig, Jugendchor Oisternig

Pliberk • VOXON MUSIC ACADEMY
Best of Motown, 19.30 KRAJ: kulturni dom

Šentjakob • KONCERT
ROŽ fešta, 20.00 KRAJ: farovž GLASBA: La Fanfarria del Capitan iz Argentine

Celovec • KONCERT
Matakustix Show, 20.00 KRAJ: vzvodna obala Vrbskega jezera NASTOPIJO: Matakustix in gosti, mdr. Dekleta Smrtnik

Celovec • KONCERT
Semester-Ending, 20.30 KRAJ: KSŠŠK INFO: z bendom

Sobota

28. junij

Maribor • CELODNEVNI IZLET
Ptujska gora in Maribor KRAJ: odhod pri Tinskem domu INFO: € 89,00 (avtobus, vodenje, organizacija) VODI: R. Grlic PRIJAVE: office@sodalitas.at, 04239-2642

Bistrica na Zilji • POHOD
Pohod na Bistriško planino, 9.00 KRAJ: pred gostilno Stara pošta



prireditve
vse prireditve
na en pogled

< **NOVICE** | PRIREDITVE

ŠTEV. 26 | 27. JUNIJ 2025 | **NOVICE**

15

»gemeinsam2024skupno«
Pohod na Bistriško planino



FOTO: MOHORJEVA

Bistrica na Zilji Pohod na Bistriško planino v okviru konference »gemeinsam2024skupno«, ki je bil lani zaradi slabega vremena odpovedan, bo letos **v soboto, 28. junija, ob 9.00** pred gostilno Stara pošta. Za udeležence je poskrbljen prevoz. Lahkoten, približno 2,5-urni pohod bo vodil direktor Mohorjeve Karl Hren. Prijava: 0676/90 200 14

Koncert
Poletna noč v Svečah



FOTO: KPD PLANINA SELE

Sveče Slovensko prosvetno društvo Kočna vabi **v soboto, 28. junija, ob 19.00** v Einspielerjev center na tradicionalno poletno noč, ki bo zazvenela v znamenju petja, glasbe in prijetnega druženja. Nastopili bodo domači zbori: otroški zbor Kočna, ženski zbor Kočna, Quartett Oisternix in moški zbor Svrž. Na harmoniko bo zaigral Jurij Filipič.

Gledališka premiera
»Pravljica po naše«



FOTO: LENA KOLTER

Sele Na premiero gledališke predstave »Pravljica po naše« vabi KPD Planina **v soboto, 28. junija, ob 19.00** v farni dom. Režiserka Ana Ruter je besedilo priredila po igri »Fairytale Gone Right?« avtorice I. Nguyen. V predstavi pet deklet po svoje in z veliko domišljije obračuna s staro pravljico – in seveda, zmaja ne manjka! Ponovitev 29. 6. ob 9.00.

Odprtje razstave
»kamni spomina«



Celovec Na posebno otvoritev razstave vabita Rezi Kolter ter hči Lena Kolter **v nedeljo, 29. junija, ob 18.00** v Gewölbegalerie. Razstava »in stein gemeisselt. kamni spomina« skozi umetniška dela in glasbo pripoveduje zgodbe družin iz Bilčovsa in Koroške ter spodbuja k razmisleku o spominu, miru in soodgovornosti.

0 NEDELJE, 6. JULIJA



Celovec • TEDX
TedX »UP – Unique Perspectives«, 9.00
KRAJ: letališče
INFO: <https://tedxklagenfurt.com>

Lepena • LITERARNI POHOD
JELKA – po sledih sodobne Mati Korajže, 9.30 KRAJ: Vinklnova domačija INFO: z Markusom Gönitzerjem in Zdravkom Haderlapom; 6-urni pohod

Kamnik • PRAZNOVANJE
120 let Čebelarkega društva, 10.00
KRAJ: na Kopiščih v Kamniški Bistrici

Celovec • VODSTVO V SLO. JEZIK
Hinschaun! Poglejmo, 11.00 KRAJ: Koroški muzej PRIJAVE: +43 (0)463 240025

Šentprimož • DOBRODELNOST
17. Kick & Rock for Africa, 14.30 KRAJ: Arena Danica

Dunaj • KONCERT
Petje pod lipo, 17.00 KRAJ: Westbahnstraße/Schottenfeldg.

Sveče • KONCERT
Poletna noč, 19.00 KRAJ: Einspielerjev center

Sele • PREMIERA
Pravljica po naše, 19.00 KRAJ: farni dom PONOVIJE: nedelja, 29. 6., ob 9.00

Radiše • KONCERT IN VEČ
Večer pod lipo, 19.00 KRAJ: kulturni dom INFO: predstavitev maturitetnih zaključnih nalog (Ajda Kušej, Luka Lampichler); društvo Kamišibaj Koroška, pevski skupini SPD Radiše ter družabnost

Šmihel • SODOBNI PLES
FOLKLORNO – kaj je ostalo?, 19.00 KRAJ: farna dvorana

NEDELJA **29. junij**

Šentjanž • ZDRAVJE ZA TELO IN DUH
Jogalates in brunch, 9.00 KRAJ: kGk

Kotmara vas • POHOD
Pohod v naravo, 10.30 KRAJ: pri križu INFO: pr. 2 uri hoje; na cilju pri Tomanu na llovju piknik, kramljanje in pejte; harmonikaš Pavli Douwjak

Koprivna pod Peco • SPOMINJANJE
Spominska proslava pri Peršmanu, 14.00 KRAJ: Muzej pri Peršmanu INFO: spomin na žrtve pri Peršmanu in Hojniku

Vrba • KONCERT
Glasbeni koktail, 18.00 KRAJ: Casineum NASTOPAJO: Rožanski muzikanti

Celovec • ODPRTJE RAZSTAVE
»in stein gemeisselt.kamni spomina«, 18.00 KRAJ: Gewölbegalerie, Theaterplatz 3

Celovec • KONCERT
Katarina Hartmann in JASA, 18.00 KRAJ: Zommstehn, Wienerg. 10

PONEDELJEK **30. junij**

Celovec • FILM IN POGOVOR
30 let Srebrenica, 11.30 KRAJ: predavalnica 4, univerza INFO: film Quo Vadis, Aida? (režija Jasmila Žbanić), pogovor z Valentinom Inzkom

Bilčovs • KONCERT GLASBENE ŠOLE
Oddelek Bilčovs, 18.00 KRAJ: ljudska šola

Globasnica • KONCERT GLASB. ŠOLE
Oddelek Globasnica z gosti, 18.30 KRAJ: muzej

Celovec • PREDSTAVITEV KNJIGE
Milena Merlak Detela: Poetična oporoka, 18.30 KRAJ: Haček INFO: Rosvita Vospnerek (uvodne besede), Feliks J. Bister (pozdrav), Danijela Mišič (pogovor)

Ledince • PREDAJA DONACIJE
Predaja čeka, 19.30 KRAJ: gostilna Rausch, St. Gregor Weg 9 INFO: zbrana sredstva gredo gorskim reševalcem in otrokom z rakom GLASBA: skupina akzent

TOREK **1. julij**
Šentprimož KONCERT GLASBENE ŠOLE
Oddelek Šentprimož z gosti, 19.00 KRAJ: kulturni dom

Kranj PESNIŠKI VEČER
Pesniški večer z Majo Haderlap, 20.00 KRAJ: Galerija Prešernovih nagrajencev, Glavni trg 18

Kriva Vrba KONCERT
Caroline de Rooji Band & »Klingende Vielfalt«, 20.00 KRAJ: gozdna arena

SREDA **2. julij**

Globasnica ZDRAVA OBČINA
Rastlinstvo naših gozdov, 19.00 KRAJ: športno igrišče VODI: Jakob Greiner

Celovec KONCERT
Christoph & Lollo, 20.30 KRAJ: Minimundus

ČETRTEK **3. julij**

Celovec • ODPRTJE RAZSTAVE
MIT DANK. KUNST. ERHALTEN., 18.00 KRAJ: Mestna galerija INFO: prvič predstavlja izbor daril mestu Celovec 38 umetnic:kov mdr. M. Lipuš, Z. L.-Weiss, Z. Mušič, V. Oman, F. Yang-Močnik

PETEK **4. julij**

Železna Kapla • ODPRTJE RAZSTAVE
Marlies Liekfeld-Rapetti: Strich und Faden, 19.30 KRAJ: Galerija Vprega UVOD: Igor Pucker v pogovoru z umetnico GLASBA: Corinna & Ritch

Celovec • KONCERT
Semester-Ending 2.0, 20.30 KRAJ: KSŠŠK INFO: z bendom SquarEars

SOBOTA **5. julij**

Lepena • LITERARNI POHOD
Pohod po bivših partizanskih bunkerjih, 9.00 KRAJ: Vinklnova domačija INFO: z Z. Haderlapom; večurni, zahteven pohod

Šentjanž • KONCERT
Tamburaški festival, 17.00 KRAJ: kGk

NEDELJA **6. julij**

Loče • SEMENJ
Semenj v Ločah, 9.30 KRAJ: farna cerkev INFO: mašo vodi dekan Stanko Olip, poje cerkveni zbor

Praznoval je 100-letnico

Kranj Minuli torek, 24. junija, je **Bogdan Mohor-Ston** praznoval na svojem domu pri Kranju svojo 100-letnico. V zgodovino partizanskega upora na Koroškem in v srca koroških Slovencev se je zapisal, ker je v Rožu prižgal iskro upora. Stonu, tej plemeniti duši, ki je preživel pokol pod Arihovo pečjo, za stoletnico želimo vse najboljše, predvsem pa zdravja. Čestitkam, povezanim z najboljšimi željami, se pridružuje Zveza koroških partizanov.



Jozi Baumgartner praznuje 90-letnico

Šentjanž v Rožu V četrtek, 26. junija, obhaja **Jozi Baumgartner** iz Šentjanža v Rožu 90. življenjski jubilej. Ob osebnem prazniku mu prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, božjega blagoslova, sreče in osebnega zadovoljstva Ibovniki v Bistrici pri Šentjakobu ter prijatelji in dobri znanci iz Šentjanža v Rožu. Čestitkam, povezanim z najboljšimi željami, se pridružuje Volilna skupnost Bistrica v Rožu



Visok življenjski jubilej Hanzeja Kassla

Horce pri Škocjanu Minulo soboto, 21. junija, je **Hanzej Kassl** s Horc pri Škocjanu (drugi z leve) prelistal 85. list svoje bogate življenjske knjige. Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, sreče in osebnega zadovoljstva v krogu svojih najdražjih (na sliki z leve) hčerka Monika, žena Rozka in sin Thomas ter vsi sorodniki od blizu in daleč, vnuka Dominik in Lorenz pa pošiljata dedeju koš poljubčkov. Na domu je slavljenec v imenu Društva upokojencev (DU) Podjuna čestitala predsednica Helka Mlinar.



Če je bilo kaj za pomagati, si pač pomagal

STEFAN VISOČNIK (51) živi v Dobu pri Pliberku na Pušnikovi domačiji. Zaposlen je pri Deželi Koroški, v prostem času pa rad pomaga v številnih društvih. Kot namestnik poveljnika prostovoljnih gasilcev se angažira v gasilskem društvu v Dobu, ki je bilo ustanovljeno pred 100 leti. Po 40 letih so gasilci dobili novo moderno vozilo.

Stefan Visočnik se je leta 1973 rodil staršema Jožku in Mariji Visočnik, rojeni Podhovnik. Mama Marija se je iz Belšaka, iz prevaljske občine, prisožila k Pušniku v Dob. Stefan ima še tri leta mlajšo sestro Silvio. Po trgovski šoli se je v Zadrugi izučil za prodajalca. Na otroštvo v Dobu ima lepe spomine, s sosedi so se dobro razumeli. Za vajeništvo v trgovini se je odločil, ker je hotel delati praktično in si zaslužiti prvi lasten denar. Dovolj je imel teorije, čeprav se mu v šoli ni godilo težko. Vajeništvo je zaključil po poldrugem letu, že med izobrazbo pa je delal v pisarni Za-

druge. Po opravljenem vojaškem roku je dobil zaposlitev pri slovenskem podjetju Ledinek, ki mdr. proizvaja in trži skobeljne stroje (Hobelmachine). Podjetje je odprlo postojanko v Avstriji, ki je bila tedaj že članica Evropske unije. To je olajšalo poslovanje, trženje in nabavo delov za stroje v Nemčiji in drugih državah EU. Stefan Visočnik je več kot 20 let ostal pri podjetju, kjer je bil pristojen za knjigovodstvo, nabavo, servisni oddelek in prodajo rezervnih delov. Potem je imel občutek, da je vsega malo preveč in je to delo opustil. V tem času je zbole-

la mama, ki jo je skupaj z družino oskrboval do smrti leta 2019. Skrb za svojce mu ni tuja, saj je tudi mama skrbela za očeta Jožka, ki je po daljši bolezni umrl že leta 2006. Pandemija covid je bila zanj sreča v nesreči, dobil je novo službo na okrajnem glavarstvu, kjer je bil pristojen za iskanje kontaktnih oseb, da bi preprečili širjenje virusa. Zdaj že nekaj let dela pri Deželi Koroški, kjer je pristojen za pošto v hiši. Pevsko kariero je začel kot mlad fant pri Mladi Podjuni, kasneje se je pridružil še veliki Podjuni, kjer ni ostal tako dolgo. Približno 20 let že

OSEBA TEDNA

ČESTITAMO



V Slovenskem društvu upokojencev Pliberk praznujejo ta teden rojstni dan **Bernardka Petjak** iz Štebna, **Jurij Mandl** iz Ljubu in **Johan Čik** z Blata pri Pliberku. Člani in odborniki slavljenki in slavljenca prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, božjega blagoslova, sreče in osebnega zadovoljstva.

V Slovenskem društvu upokojencev Podjuna praznujejo ta teden rojstni dan **Lizka Kuchling** iz Celovca, **Pavel Apovnik** iz Šmarkeža, ki bo v soboto, 28. junija prelistal 90. list svoje bogate življenjske knjige, **Miha Kuchar** iz Črgovič, **Vida Picej** iz

Škocjana in **Marija Prunč** iz Mokrij. Člani in odborniki slavljenkam in slavljenca prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, božjega blagoslova, sreče in osebnega zadovoljstva.

Društvo upokojencev Šentjakob v Rožu prisrčno čestita za rojstni dan **Janku Ottowitzu** in **Tončki Obiltschnig** z Rut pri Podgorjah ter **Mariji Truppe** pri Starem Gradu nad Maloščami. Člani in odborniki želijo slavljenkam obilo zdravja, sreče, božjega blagoslova in zadovoljstva.

Društvo upokojencev Sele prisrčno česti-

ta za rojstni dan **Maksu Jugu** in **Emi Kelih** iz Sel pri Cerkvi ter **Sani Oraže** s Srednjega Kota. Želi obilo zdravja, sreče, božjega blagoslova in osebnega zadovoljstva.

SPD Kočna prisrčno čestita za rojstni dan **Marjanu Krištofu** iz Spodnjih Kraj, **Zali Breituß-Inzko** in **Kristi Kropiunig** iz Sveč ter **Paulu Lauseggerju** iz Velike vasi. Slavljenec želi obilo zdravja, sreče, božjega blagoslova in osebnega zadovoljstva.

Pred kratkim je praznoval rojstni dan odlični pevec Okteta Suha in hišnik Slomškove hiše v Celovcu **Matej Maček**. Prisrčno čes-

titajo in želijo obilo zdravja, sreče ter pevskega veselja sin Noah, Oktet Suha ter prijatelj Janko.

Pred kratkim je obhajala osebni praznik **Vida Paulič** z Obirskega. Prisrčno čestitajo in želijo vse najboljše vsi domači. Pred kratkim je pri Juhu v Selah obhajala 60. življenjski jubilej **Ani Oraže**. EL Sele in SJK prisrčno čestitata in želita obilo zdravja, sreče in osebnega zadovoljstva.

Ta teden praznujeta rojstni dan **Carmen Loibnegger** iz Dvorca in **Ingrid Bluch** z Ležb. SPD Zvezda Hodiše slavljenkam



V spominu mi bo ostalo neurje v avgustu leta 2023. Gasilci smo bili po 50 ur na terenu in pomagali ljudem v okolici, črpali vodo iz kleti ali pospravljali drevesa s cest. Sam sem bil tedaj v centrali, moja naloga je bila koordinacija intervencij. Zame so bile najtežje intervencije po nesrečah s smrtnimi žrtvami. Te slike dolgo ostanejo.

z veseljem poje pri moškem pevskem zboru Foltej Hartman, kamor ga je privabil Vladimir Nachbar. »Poklical me je in mi rekel, da pride pome. Nikakor mi ni žal, da sem se pridružil, med pevci se zelo dobro počutim. Všeč mi je družba in domača slovenska pesem.« Nekaj let je kot podajalec igral v podlgi pri domačem odbojarskem klubu. »Bil je hobi, družba je bila na prvem mestu.« Pri odbojarskem klubu Aich/Dob je pomagal pri gostovanjih prve ekipe v kulturnem domu v Pliberku, v Šentpavlu ali na Prevaljah, pri pobiranju vstopnine, točenju

pijač in podobno. »Če je bilo kaj za pomagati, si pač pomagal,« pravi. Kot namestnik tajnika v Slovenskem prosvetnem društvu Edinost je bil dolga leta vpleten v organizacijo Svaveje ute na pliberskem jormaku. »Bilo je naporno, a zame je bilo pomembno, da se uta ohrani in dela naprej.« Doma pri hiši ima še polje, na katerem prideluje nekaj zelenjave in krompir. »Kar zras- te na lastni zemlji, je nekaj domačega. Dokler bom mogel, želim to tradicijo ohran- jati.« Dobovškim gasilcem se je pridružil že pri 18 letih, tam so bili tudi prijatelji in sosedje.

Že nekaj let je zdaj namestnik poveljnika Miheja Müllerja. Po 40 letih so dobovški gasilci dobili novo moderno vozilo, ki ga je 24. maja slavnostno blagoslovil dekan Ivan Olip. Gasilci v Dobu imajo med 15 in 20 intervencij v letu, skrbijo pa tudi za vaško življenje, gasilsko veselico ali za pogostitev na žegnaniu pri sv. Luciji. Imajo 42 aktivnih članov, med njimi so tri ženske. »To je pozitivno, ker vnašajo drug pogled na določene stvari.« Dobovški gasilci vabijo na prireditve z dvojezičnimi letaki. »Zame je to samoumevno, tako naj tudi ostane,« pove Visočnik.

Obhajala je 60. pomlad

Železna Kapla V četrtek, 26. junija, praznuje 60. rojstni dan **Irmu Urschitz** iz Železne Kaple.

Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, sreče, božjega blagoslova in osebnega zadovoljstva vsi domači, prijatelji in dobri znanci od blizu in daleč. Čestitkam, povezanim z najboljšimi željami, se pridružuje Kapelška lista EL.



Maturiral je s samimi enicami

Letina pri Šmihelu Te dni je **Niklas Wautsche** z Letine pri Šmihelu zaključil šolanje na Višji tehnični šoli (HTL) v Celovcu z maturo – in s

spričevalom s samimi enicami oz. prav dobrimi ocenami. Ob tem lepem uspehu se še posebej veseli in mu iskreno čestitajo babica Mica in teta Marca z družino, prav tako pa se iskrenim čestitkam pridružuje teta Lojzka z družino, teta Monika z družino in stric Fridl z družino. Uspešnemu maturantu Niklasu želijo, da bi ostal še naprej tako priden in obilo sreče in uspeha na nadaljnji življenjski poti. Še prej pa mu želijo, da bi se zelo dobro počutil, ko bo odslužil vojaški rok pri avstrijski zvezni vojski.



40. pomlad Aleksandre Szymanowicz-Hren

Vinogradi pri Žitari vasi Minulo soboto, 21. junija, je **Aleksandra Szymanowicz-Hren** iz Vinogradov pri Žitari vasi obhajala 40. rojstni dan.

Slavljenki prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, ustvarjalne energije, sreče in osebnega zadovoljstva družina, sorodniki in Regi Žitara vas.

Čestitkam, povezanim z najboljšimi željami, se pridružujejo Slovensko prosvetno društvo Trta ter prijatelji in prijateljice ter dobri znanci od blizu in daleč.



prisrčno čestita in želi obilo zdravja, sreče, ljubezni in božjega blagoslova.

Minuli teden je obhajala osebni praznik **Katarina Lomšek** iz Tihoje. Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja in zadovoljstva vsi domači ter Regi Žitara vas.

Minuli teden je obhajal 40. pomlad **Petri Janežič** iz Leš. Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, božjega blagoslova, sreče in osebnega zadovoljstva vsi domači, prijatelji ter dobri znanci od blizu in daleč. Čestitkam, povezanim z najboljšimi željami, se pridružujejo Regionalna lista SGS Šentjakob v Rožu, deželna EL in SJK.

Minuli teden je praznoval rojstni dan ljudskošolski ravnatelj **Stefan Lesjak ml.** iz Goselne vasi. Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, ustvarjalne energije, sreče in osebnega zadovoljstva vsi domači. Čestitkam, povezanim z najboljšimi željami, se pridružujeta Team Kramer in SPD Srce. Minuli teden sta praznovala rojstni dan **Martin Koren** iz Spodnjih Rut nad Dobniškim jezerom in **Michaela Triessnig** iz Grpič. EL Bekštan in SJK prisrčno čestitata in želita obilo zdravja in zadovoljstva.

Minuli teden je obhajal 60. življenjski jubilej **Alexander Arneitz** iz Spodnjih Boro-

velj. EL Bekštan in SJK prisrčno čestitata in želita obilo zdravja, sreče in in osebnega zadovoljstva.

Minuli petek, 20. junija, je obhajala osebni praznik **Elfiede Kollmann** iz Podkrajja pod Matjaževu Peco. Regi Bistrica pri Pliberku slavljenki prisrčno čestita in želi obilo zdravja, sreče in osebnega zadovoljstva.

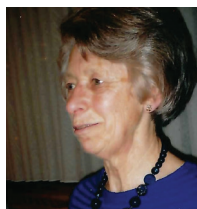
Minulo nedeljo, 22. junija, je praznoval rojstni dan občinski svetnik **Christian Uruk**. Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, ustvarjalne energije in božjega blagoslova vsi domači in GWL Škocjan.

Minuli torek, 24. junija, je praznoval rojstni dan **Simon Grlic** iz Vetrinja. Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, sreče in osebnega zadovoljstva vsi domači ter prijatelji in dobri znanci.

V petek, 26. junija, praznuje rojstni dan dolgoletni občinski politik, predsednik Kulturnega doma Pliberk ter duša libuškega moškega zbora »Kralj Matjaž« **Jurij Mandl** iz Libuč. Prisrčno čestitajo in želijo obilo zdravja, sreče, lovskega blagorja in osebnega zadovoljstva družina, sorodniki, matjaževci, prijatelji, EL Pliberk ter dobri znanci od blizu in daleč.

† Anica Dersula (1941–2025) Užmanovi Ani v slovo

Vedno spet sem srečala ljudi, ki so me spremljali in mi pomagali do svoje smrti. Hvala vsem – velik Buh vonej! Vsak dan sem žebrela zanje, in tudi za ljudi, ki mi niso bili naklonjeni.



Celovec Te besede je Ani Dersula sama napisala za pridigo za svoj lasten pogreb, prebral pa jo je župnik slovenske fare v Celovcu Jože Andolšek na poslovnici maši minuli petek, 20. junija, v župniji sv. Cirila in Metoda. Smrt bivše dolgoletne sodelavke knjigovodnice v Mohorjevi tiskarni v torek, 17. junija, je prišla za vse, ki so jo poznali, docela nepričakovano. Sicer je leta 1994 zbolela za rakom, a se je s podporo svoje družine, še posebej sestre, pogumno spopadla z boleznijo in jo premagala. Rajna Ani je izhajala iz Užmanove rodbine v Šentpetru pri Šentjakobu, kjer se je rodila 14. marca 1941. Zelo zgodaj je izgubila starše, zato je skupaj z bratom Hanzijem, upokojenim dolgoletnim grebinskim župnikom, ter sestro Mici doraščala pri starih starših na domači kmetiji. Tam so ji bile privzgojene vrednote, kot so zaupanje, vera, poštenost in dostojanstvo. Tem vrednotam je ostala zvesta do konca svojega vse drugo kot lahkega življenja. Šolanje je Užmanova Ani zaključila v gospodinj-ski šoli v domačem Šentpetru. Po šolanju se je sprva zaposlila v gospodinjstvu, nato v knjigovodnici Mohorjeve tiskarne, kjer je bila zaposlena vse do upokojitve. Bila je skrbna in hkrati zelo solidarna sodelavka, ki je vedno gledala, da je tudi tedanji Naš tednik pravočasno prišel na pošto. Močno in ljubeče pa je bila povezana tudi s sestro in svakom do njune smrti. Pomagala jima je na domačiji in pri vsakdanjih opravilih, prav tako pa je podpirala nečakinjo z družino do svoje prerane smrti.

Človek zagleda luč sveta v porodnih bolečinah in njegovo življenje, kakšno bo in kako dolgo bo trajalo, pa je položeno že v njegovo zibelko. Moje življenje je bilo zelo težko, brez ljubezni staršev in tudi brez lastne družine. Te poti velikokrat nisem mogla sprejeti. Velikokrat sem občutila tudi od ljudi in okolja, da nismo toliko vredni kot drugi, ker smo bili brez staršev. Na moji poti so mi pomagali predvsem dedej in babica, kjer sem prejela globoko vero, brez katere ne bi zmogla te poti (iz Aničine pridige).

Anico Dersula bomo ohranili v lepem spominu, v upanju, da je sedaj v objemu nebeškega sonca našla svoj večni mir in pokoj. Vsem žalujočim velja iskreno sožalje.

JANKO KULMESCH

† Maks Piko (1935–2025) Srečno, Maks!

Je čas, ki vzame, je čas, ki celi rane, in je čas, ki nikdar ne mine, ko zasanjaš se v spomine.

Vidra vas V nedeljo, 24. avgusta, bi Maks Piko – Lajmižev Maks iz Vidre vasi prelistal 90. list svoje bogate življenjske knjige. Toda Gospodar življenja, ki ga je vse življenje častil, to še posebej kot dolgoletni cerkveni pevec, je odločil, da ga odpokliče v raj nebeškega veselja, kjer sedaj uživa skupaj s svojo ženo Marijo († 2020) večni mir in pokoj. V soboto, 21. junija, se je poslovil za vedno od svojih najdražjih – od hčerke Martine ter sinov Milana in Toneja, prav tako od svojih ljubljenih vnukinj Magdale in Eliane ter vnukov Simona, Jana, Samuela in Gabriela. Rajni je zagledal luč sveta na gorski kmetiji pri Golaku na Dolgih Brdih pri Prevaljah. Izhajal je iz družine z desetimi otroki, v kateri so petje pisali z velikimi črkami in ki je bila tudi v sorodstvu z Luko Kramolcem (1892–1974), znamenitim slovenskim skladateljem in zbiralcem ljudskih pesmi. Kot otrok je neposredno doživel krute vojne razmere. Ko je videl, je pripovedoval urednici tednika Nedelja, kako so nacisti v šoli sežgali vse šolske knjige, jih je njegov brat rešil cel nahrbtnik in jih prinesel domov. Prav tako pa je bil priča, kako je 30 in drugi dan spet 30 nemških policistov zasedlo domačijo, v dolini pa je videl tudi usodo ustašev,

ki se na Poljani skupaj z Nemci niso hoteli predati partizanom.

Po vojni je dve leti služil vojaški rok na bolgarski meji, nato v Beogradu, kjer je z oficirji igral nogomet in odbojko, prav tako pa se je naučil igrati šah. In tudi v vojski mu je bila zvesta spremljevalka slovenska pesem. Prišel pa je čas, ki je za Maksa Pika pomenil temeljito prelomnico v njegovem življenju. Njegov brat Fridl se je že leto prej preselil na avstrijsko Koroško, v Sinčo vas, za njim pa se je leta 1958 podal tudi njegov brat Maks v objem Matjaževe Pece in Obirja. Tedanji šentlipški župnik Kristo Srienec (1910–2002) ga je povabil, da kmetuje na farnem posestvu v Tihoji. In ko se je leta 1959 izpolnila velika želja šentlipškega župnika, da bi prevzel faro Šmihel in nato tudi pliberško dekanijo, je postalo šmihelsko župnišče s kmetijo Maksov novi dom, domačini ter pevski prijatelji pa so ga spoštljivo imenovali »farovski Maks« – dokler se ni leta 1961 oženil z Lajmiževno Marijo, s katero si je ustvaril tudi družino s tremi otroki, Lajmiževa kmetija pa je odtlej postala njegov trajni dom. Kmečko delo je Maks Piko, ki je nekaj let delal tudi pri lesnem podjetju Štefana Trampuscha v Nonči vasi, poleg tega pa je bil za Slovenski spored ORF več let vremenar s šaljivo-duhovitimi anekdotami, vzljubil že v zgodnji mladosti na domači gorski kmetiji in je njegovo ljubezen do kmečkih opravil



znal ceniti tudi legendarni šmihelski župnik. In tudi ljubezen do petja je Maks Piko vsrkaval že zelo zgodaj. Že njegov oče Maks in njegova mama Frida sta skrbeli za to, da je Golakova družina pela doma, prav tako na vasi, koru, ohceti, pri tem pa hkrati ohranjala pristen ljudski način petja. Tako ni čuda, da so Maksovo ljubezen do petja lahko uživali tudi v šentlipškem cerkvenem ter šmihelskem zboru, od leta 1961 do leta 2020, več kot 60 let, pa pri moškem zboru Edinost (MoPZ Foltej Hartman). Še posebej mu je bila pri srcu pevka revija Od Pliberka do Traberka, pri kateri kot pevec ni zamudil niti enega nastopa. In to čeprav ga je moral njegov pevski prijatelj Janez Kušej – Davidov Anza šele z zvijačo prepričati, da naj se pridruži Foltejevemu zboru, ko ga je s svojim motornim kolesom pripeljal na njegovo prvo pevsko vajo k Brezniku.

Kadar bom vandrov zadnjič v življenju, ko bom zatisnil trudne oči, takrat, prijatelj, zadnjič zapojte, pesem domača naj zadoni.

Sedaj je Maksov glas za vedno utihnil, ostaja le še tolažba: smrt je hkrati rojstvo trajnega spomina. Vsem žalujočim velja iskreno sožalje.

JANKO KULMESCH



POIGRAJ SE S SLOVENŠČINO

Kaj je kres?



Označi pravilen predlog: »s« ali »z«.

- Niko: Letos smo lepo praznovali prvi maj.
Jan: Zakaj? Prvi maj je praznik dela, ti pa nisi delavec. Si šele šolar.
Niko: Ja, ampak prvi maj je praznik. To pomeni, da starši ne grejo na delo, otroci pa ne v šolo. Ostal sem doma. S/z bratom in s/z njegovimi prijatelji smo postavili mlaj.
Jan: Jaz pa sem s/z mamo in s/z sestro šel na kolesarski izlet.
Niko: Kam pa?
Jan: S/z kolesi smo se ob Dravi peljali do Maribora. Tam smo obiskali sorodnike. S/z teto in s/z stricem smo zvečer šli na hrib, kjer je gorel velik kres.
Niko: Kaj je kres?
Jan: Velik ogenj. Ljudje zbirajo odpaden les, drva in veje, jih postavijo na kup in zanetijo ogenj. V Sloveniji zakurijo kres za prvi maj. Kres se v temi vidi že iz daljave.

Se še spomniš, kdaj
izberemo predlog »s«
namesto predloga »z«?

Predlog »s« stoji pred
besedami, ki se začnejo s
c, č, f, h, k, p, s, š, t.



Preberi besedilo in besedo ogenj 🔥 postavi v ustrezni sklon.

- Niko: Dedek, kdaj na Koroškem zakurimo kres?
Dedek: Pogosto za veliko noč, včasih proti koncu junija, ko je najdaljši dan v letu, pa tudi na predvečer 5. julija v čast Cirila in Metoda. Ob kresu se zbere precej ljudi, ki skupaj praznujejo. Kresovi imajo v naših krajih dolgo tradicijo. Nekoč, ko so naše kraje ogrožali Turki, so po hribih kurili kresove in tako sporočali, da se bliža nevarnost. Seveda je kres treba prijaviti in nadzorovati. 🔥 ne smemo zanetiti, če je suša. Fanta, obljubita mi, da ne bosta nikoli sama netila. 🔥. 🔥 je lahko zelo nevaren.
Jan: Ne bova.
Niko: Obljubiva, res ne bova.
Dedek: Zapomnita si, da za vodo in za 🔥 velja isti rek: »Je super služabnik, ampak zelo slab gospodar.«
Niko: Ne razumem ...
Dedek: Vsi potrebujemo 🔥 in vodo v hiši. Če pa eden od njiju zavlada v hiši, jo lahko hitro uniči.

SLOVARČEK:

služabnik	= Diener
gospodar	= Herr, Besitzer
(za)vladati	= regieren, herrschen
uničiti	= vernichten



SINČA VAS

WESTbahn petkrat na dan



FOTO: BÜRO SCHUSCHNIG

Thomas Posch, Sebastian Schuschnig, Marco Ramsbacher in H. Mak

Kot je 10. junija sporočila tiskovna služba Dežele Koroške, bo imel hitri vlak železničarskega podjetja WESTbahn na železniški progi na Koroškem poleg v Celovcu in Beljaku tudi vsak dan po pet postankov v Porečah in Sinči vasi. Predvsem za podjunsko regijo in prebivalce okoli Klopinskega jezera se s tem uresničuje želja po sodobni železniški povezavi s svetom, ki bi ljudem ponudila dovolj dobre razloge za preusmeritev na javni prevoz in prinesla dodatne impulze za poživitev turizma na južnem Koroškem. Preboj v zvezi s postanki hitre železnice je po navedbah dežele marca na Dunaju v pogovorih s predstavniki WESTbahn dosegel deželni svetnik za promet Sebastian Schuschnig. »Uresničitev teh načrtov je mejnik za Koroško, predvsem pa za regijo Južna Koroška. Dolgoletno zavzemanje za postanek v Sinči vasi je le obrodilo sadove,« je povedal deželni svetnik Schuschnig.

Junija je podjetje Schuschnig in vodji odbora za mobilnost Hannesu Maku predstavilo tudi prve osnutke voznega reda. Pri tem sta bila navzoča poslovodja WESTbahn Thomas Posch in Marco Ramsbacher. Podjetje WESTbahn bo na progi med Dunajem, Gradcem, Celovcem in Beljakom začelo potnike prevažati marca 2026. Postanki na Koroškem so predvideni petkrat dnevno v Sinči vasi, Celovcu, Porečah in Beljaku.

Kot je v Celovcu povedal poslovodja Posch, so določene formalnosti sicer še predmet pogovorov z ÖBB, a postanka v Sinči vasi ni med njimi. Vlaki Stadler SMILE, ki bodo vozili na opisani trasi, bodo dosegali največjo hitrost 250 km/h, na sedežih pa bo prostora za 422 potnikov. Regija okoli Klopinskega jezera ima okoli 40.000 prebivalcev, kjer na leto gostinci po besedah Hannesa Maka beležijo »več kot milijon nočitev«.



CELOVEC

Eno leto carsharinga Avant2Go

Avant2Go je sistem za souporabo električnih vozil, ki v Celovcu deluje že eno leto. Trenutno ima 33 prevzemnih in vračilnih lokacij, kar je več kot dvakrat več kot ob začetku. Sistem uporablja več kot 2.000 registriranih oseb, mesečno pa se opravi več kot 1.100 voženj. Do zdaj so uporabniki skupaj prevozili več kot 210.000 kilometrov brez emisij.



Direktor Avant2Go Gašper Ogrš-Martič s celovško mestno svetnico Sandro Wasserman



Zmeraj več podjetij

CELOVEC | Avstrijske, slovenske in italijanske podjetnice so predale nekaj svojih poslovnih izkušenj in znanja. Zgodbam podjetnic in podjetij je sledila razprava in izmenjava idej.

»Na Koroškem se vsako leto ustanovi 2225 novih podjetij, od katerih so pri okoli 46 % ustanoviteljice ženske. Ta odstotek v zadnjih letih močno narašča, tako da bi bilo možno, da bodo ženske v nekaj letih prehiteli moške. Trenutno je v Gospodarski zbornici Koroške registriranih okoli 18.400 podjetnic, kar znaša 40,3 %,« je povedala Lucija Wakounig z deželne Gospodarske zbornice. Povedala je tudi, da največje izzive za ženske v gospodarstvu predstavljajo »usklajevanje poklicnega in zasebnega življenja, premagovanje stereotipov in predsodkov, pomanjkanje vzornic in mentorstva ter omejene poslovne mreže«. Kot poslovna svetovalka dnevno svetuje pri ustanavljanju podjetij. Izjavila je, da je za opolnomočenje žensk v gospodarstvu nujno odgovor-

riti na potrebe žensk z učinkovitimi ukrepi, kot so pomoč pri usklajevanju poklica in družine z razširitvijo ponudbe za varstvo otrok, s finančno podporo, z možnostmi poslovnega in digitalnega izobraževanja ter z več ozira na zdravje žensk. Feliks Wieser iz Slovenske gospodarske zveze je komentiral: »S takimi prireditvami želimo dvigniti samozavest žensk. Vsi vemo, katere odgovornosti imajo ženske v naši družbi ne le v poslovnem, marveč tudi v zasebnem življenju. Zato žensko vprašanje ni le žensko vprašanje, temveč družbeno vprašanje, saj se tiče vseh nas.« Wieser je z zbranimi podelil tudi šokantne statistične podatke, da ženske v Avstriji za isto delo prejmejo za 18,3 % nižjo plačo od moških, letno delajo v povprečju 62 dni zas-tonj in prejmejo za 40,5 % niž-



vodijo ženske

Govornice na konferenci so predstavile svoje podjetje, cilje in ambicije ter poudarile, da je za uspeh ključno medsebojno povezovanje.

je pokojnine od moških. Med govornicami je bila tudi Darja Mischkulnig-Stojanovska, ki je predstavila ženski center EqualiZ s sedežem v Celovcu in Beljaku, ki si prizadeva za enakopravnost in podporo žensk na njihovi izobraževalni in poklicni poti ter v vsakdanjem življenju. O situaciji poslovnice v Italiji je spregovorila

senatorica Tatjana Rojc iz Trsta, podjetnici Marta Turk (iz Zavoda za razvoj družinskega in ženskega podjetništva & 500 žensk) in Mateja Milost (SDGZ) pa sta predstavili svojo pot do ustanovitve podjetij v Sloveniji in poudarili, da je mednarodno povezovanje in sodelovanje žensk ključnega pomena za uspeh. Zbrane so pozdravi-

li tudi Olga Voglauer, Maja Balant Slobodjanac in minister za zamejce in Slovence po svetu Matej Arčon. Popoldne pa so z osebnimi zgodbami navdihnile podjetnice Ana Bakulič, Sonja Hribar-Marko, Anita Vajda in Maja Vrtovec. Dogodek je izzvenel v navdušenem tkanju vezi in izmenjavi idej med udeleženkami. HANA J. KALIŠNIK

”

Tamara Sadnikar (25)

👁 ŠENTPRIMOŽ

Zaposlena sem pri Business Frauen Centru, kjer delam kot grafična oblikovalka ter sem pristojna za družbena omrežja, fotografiranje in svetovanje klijentkam na njihovi poklicni poti. Konec junija bom odprla svojo spletno trgovino Puralands.com, kjer bom prodajala obleke, ki jih sama oblikujem. Pred enim mesecem pa sem izdala svojo drugo knjigo – kuharsko knjigo, ki se jo da kupiti na Amazonu. Dogodka sem se udeležila, ker me zanima podjetništvo in mreženje se mi zdi pomemben del tega.



Ana Žaucer (17)

👁 LJUBLJANA

Obiskujem VŠ Šentpeter in profesorica nam je predlagala, da se udeležimo dogodka – zdelo se mi je zelo zanimivo, da dobim vpogled v gospodarstvo iz različnih zornih kotov. Program mi je bil zelo všeč.



“

IZLET NOVIC

Poreč

vabi od 9. do 12.
oktobra 2025

Cena po osebi (3 noči) v dvoposteljni sobi: € 425,-; doplačilo za enoposteljno sobo: € 100,-

Rezervacije in informacije:
Milena Loibnegger, uprava@novice.at,
0699 / 135 555 22

Hotel Mediteran ***superior

IZLET NOVIC VKLJUČUJE:

- ▶ vožnja z avtobusom podjetja Juwan
- ▶ 3x polpenzion
- ▶ izlet v narodni park Brioni
- ▶ izlet po Istri
- ▶ pokušnja olivnega olja
- ▶ obisk prestolnice kulture Nove Gorice in Gorice s kosilom
- ▶ 2x zabavni večer z ansamblom

GORICA
NOVA GORICA
BRIONI
4 DNI ZA
€ 425,-



Filmski projekt: Ziljska noša

V sodelovanju s filmskim podjetjem ARTIS pod vodstvom dialektologinje in etnologinje Herte Maurer-Lausegger nastaja dokumentarni film »Die Untergailtaler Tracht – Ziljska noša« (2025–2026) v slovenskem in nemškem narečju. Cilj projekta je dokumentirati ogroženo avtohtono slovensko narečje, koroško nemščino in tradicionalno ziljsko nošo. V središču jezikoslovnega zanimanja je podnarečje slovenskega ziljskega narečja skupine Štefan – govor tako imenovanih Ponagorcev. Narečno območje se nahaja v osrednjem predelu jezikovno mešane Ziljske doline, na sončni legi severno od reke Zilje. Še pred nekaj desetletji so tu v vsakdanji komunikaciji prevladovali domači slovenski govori. Zgodovinski dogodki, močan asimilacijski pritisk in drugi dejavniki so povzročili, da je večina prebivalstva v zadnjih desetletjih zamenjala slovensščino z nemščino. Ponagorsko podnarečje je znanstveno skorajda povsem neraziskano. Obvlada in govori ga načeloma le še majhno število govorcev najstarejše generacije.

V slovenskem filmu bo primer-



Lea in Manuel Bacher na žegnu Močidlarjev

jalno dokumentiran slovenski govor v Zahomcu, ki pripada bistriški podskupini ziljskega narečja. Posnetki za film v koroški nemščini nastajajo na različnih prizoriščih ziljske regije. Ziljska noša v živem obrednem življenju bo prikazana na primeru žegna na Močidlah, ki se nahaja na skrajni severni jezikovni meji. Na žegen Močidlarjev, 15. junija 2025, so ziljski pevci iz več krajev pri štehvaju in pod lipo zapeli stare slovenske in nemške žegnanjske pesmi. Ziljski žegen in ziljska noša sta od leta 2018 pod Unescovo zaščito. HML



Voxon talenti z Motown zvokom

Z naslovom »Ain't No Mountain High Enough« je letošnji koncert glasbene akademije Voxon posvečen enemu najvplivnejših poglavij v zgodovini glasbe – zvoku legendarne založbe Motown s sedežem v Detroitu. Soul klasiko na odru pliberškega kulturnega doma bodo v petek, 27. junija, pričarali mlade pevke in pevci, ki jih bo spremljala vrhunsko instrumentalna zasedba. Vstopnice so na voljo na: www.kulturnidom.at.



Talenti Voxon Music Academy

Delavnica Sonus za vse inštr

JANEZ GREGORIČ (60) iz Male vasi pri Globasnici je mojster kitare, inovativen glasbeni pedagog in umetniški vodja SONUS, delavnice za komorno glasbo. Ta letos s številnimi novostmi praznuje 20 let delovanja. Jubilejna izvedba na novi lokaciji v Dobrli vasi bo odprta za vse inštrumente.

Katere novosti prinaša 20. izvedba delavnice za komorno glasbo Sonus?

JANEZ GREGORIČ: Sonus se letos iz Werkhofa v Bistrici pri Pliberku seli v Campus AdFontes v Dobrli vasi. Druga novost je ta, da odpiramo vrata za vse inštrumente, pa tudi za vse žanre. Po novem so dobrodošli tudi bobni in razna pihala, tako da utegne na letošnji delavnici nastati tudi kakšna rock skupina. Docente in docentke za letošnji Sonus sta izbrali moji hčerki Mira in Sara. V bistvu je tako, da smo si razdelili tole umetniško vodstvo. Poleg tega se bo letos glasbena delavnica Sonus začela 24. avgusta, torej teden dni kasneje kot poprej.

Ali ta širitev ponudbe na vse inštrumente vključuje tudi več mentoric in mentorjev?

Več mentorjev ne bo treba, saj gre za mlad, a izkušen kader iz Slovenije in z Dunaja, ki je navajen delati z mladimi. Odlika naših mentorjev je predvsem ta, da so multiinstrumentalisti, tako da lahko eden pokrije več glasbil. Vsega skupaj zadnja leta na Sonusu sodeluje kakšnih deset mentoric in mentorjev.

Ali selitev v Dobrlo vas ponuja tudi več prostora in več udeležencev delavnice?

Lani se je naše delavnice udeležilo okoli 40 ljudi, dolgoročno upamo na povečanje tega števila. V Werkhofu nam je

postalo malo tesno, AdFontes nam v tem oziru ponuja večje kapacitete. Letos zagotovo lahko vzamemo 50 ljudi.

V čem se glasbena delavnica Sonus razlikuje od drugih poletnih glasbenih delavnic?

Naš koncept je posredovati glasbo, predvsem pa veselje do skupnega ustvarjanja glasbe v manjših zasedbah. Poudarek je na veselju ob igranju in ni treba biti že sam velik mojster na svojem inštrumentu. Tako da to ni mojstrska delavnica za tiste najbolj nadarjene, ampak je delavnica za vse, ki bi radi spoznali skupinsko ustvarjanje glasbe. Naš kader je izvrsten prav zato, ker lahko vzame vsakega tam, kjer se nahaja, da ni pretežko za enega ali drugega. Odprti smo za vse med 10. in 99. letom starosti, vzamemo pa tudi mlajše od 10 let, če je res treba in če je pametno.

Se tečajnice in tečajniki radi vračajo na Sonus?

Vsako leto pride nekaj novih. Dejstvo pa je, da nekateri, ki so bili pri nas pri desetih ali enajstih letih, zdaj že študirajo, bodisi na Dunaju ali v Gradcu. Ampak ti se tudi prijavijo in so nam vsa leta blizu. Približno dve tretjini vsakoletnih udeležencev že poznamo, vsako leto pa je tudi približno tretjina taktih, ki so prvič pri nas. In ko enkrat pridejo, ponavadi do mature ostanejo z nami.

t rumente



FOTO: STEFAN REICHMANN

Ali sta Mira in Sara edini nekdanji tečajnici, ki jima je uspel podvig iz udeleženk delavnice Sonus do mentorstva?

Za zdaj sta Mira in Sara edini, a je med nekdanjimi tečajniki tudi kar nekaj takih, ki so šli študirat glasbo in so ta študij tudi končali, tako da ni izključeno, da iz vrst nekdanjih tečajnikov dobimo še kakega mentorja ali mentorico.

Kako kaže s koncertno serijo Sonusiade, ki se je prej odvijala v Muzeju Liaunig na Suhi?

Sonusiade smo morali postaviti na nove noge. Koncept ostaja isti, spremenila pa so se prizorišča. Prej je bila edina stična točka Sonus in Sonusiade vezana na mojo osebo. Vse ostalo

je bilo del muzeja, del družine Liaunig. Zdaj je Sonus organizacijsko, programsko in pa tudi finančno prevzel Sonusiade. S tem se je Sonusiade Muzeja Liaunig spremenila v Sonusiade Južna Koroška. Dva koncerta smo že izvedli, enega na občini v Šmihelu, drugega v sodelovanju s kulturno iniciativo Pliberk v Grenzlandheimu. Naslednji koncert bo 24. avgusta v Dobrli vasi, gre za otvoritveni koncert SONUS, na katerem bo igral Minetti Quartet, to je godalni kvartet z Dunaja. Če bi prišlo do večjih sponzorskih opcij, potem lahko širimo našo dvojezično ponudbo južno od Drave do Zilje.

Delavnica komorne glasbe SONUS

SONUS je že od svoje ustanovitve leta 2006 prostor za skupno ustvarjanje glasbe, kjer se glasba, kultura in jezik povezujejo v prav posebno celoto. Tako kot glasba se tudi delavnica nenehno razvija. Od letos Sonus sprejema vsa glasbila, tako da imajo vsi udeleženci priložnost priti v stik z najrazličnejšimi glasbili. V sproščenem vzdušju je v ospredju skupno muziciranje, zvesto geslu: Glasba povezuje!

Letošnja delavnica SONUS traja od nedelje, 24. avgusta, od 16. ure, do petka, 29. avgusta, do 19. ure na Campusu AdFontes v Dobrli vasi. Prijave: <https://www.sonus.at/anmeldung-prijava>

Za pouk posamezno in v skupinah, okvirni spored, koncerte, nočitve in *all inclusive* oskrbo bodo šolarke, šolarji, študentke in študenti odšteli 390 €, odrasli, ki prenočujejo na domu, pa 150 €.



ŠMIHEL

Kaj ostane, ko gibi izginejo?



»FOLKLORNO – kaj je ostalo« je sodobna plesna predstava o tem, kaj ostane, ko gibi izginejo in se telo začne spominjati. Spomin na folklorno je kot oddaljen odmev – bežen, prepleten, nejasen. Iz trde lepote in nasprotij doma raste telesni jezik, ki postavlja vprašanja, ne da bi ponujal odgovore – in pleše tam, kjer besede odpovejo. Premiera plesnega projekta po idejnem konceptu Mirjam Sadjak bo v soboto, 28. junija, ob 20. uri v farni dvorani v Šmihelu nad Pliberkom.



CELOVEC

Hiša Ingeborg Bachmann



FOTO: KARL HEINZ FESSL.COM

V hiški na naslovu Henselstraße 26, Celovec, je odrasla Ingeborg Bachmann, ena najpomembnejših avtoric evropske književnosti po letu 1945. V tej hiši je po pisateljičini smrti v Rimu leta 1973 pristalo vse njeno imetje, vključno s knjižnico.

Dežela Koroška je skupaj z mestom Celovec rojstno hišo Ingeborg Bachmann odkupila leta 2021. Več let so se strokovnjaki za življenje in delo Ingeborg Bachmann ukvarjali z izdelavo koncepta za javno koriščenje in dostop do hiše. Ti koncepti bodo vključno z ulično fešto predstavljeni v torek, 27. junija, med 18. in 21. uro. Za predstavitev projekta je odgovoren Wolfgang Muchitsch, direktor Koroškega muzeja, na sporedu pa je tudi bralno-sceenska uprizoritev z igralkama Sarah Rebecca Kühl in Sabine Kristof-Kranzelbinder.



ŠENTPRIMOŽ

Kick & Rock za Afriko



Društvo InicijativAngola vas v soboto, 28. junija, vabi v Arenu Danica na 17. dobrodelno prireditev »Kick & Rock za Afriko«. V ospredju te prireditve so šport, glasba, druženje in solidarnost. Ob 14.30 se vse skupaj začne z nogometnim turnirjem, večerni del s kulturnim programom pa ob 20.30 z nastopom Mladinskega zbora Danica in s koncertom skupine Remo Cesare. Zbrana sredstva bodo organizatorji namenili preventivnemu programu za zdravstvo in pismenost.

»Navsezadnje v patriarhatu ne trpijo le

POGOVOR S SIMONE SCHÖNETT O NOVI KNJIGI, NASILJU NAD ŽENSKAMI, O FEMICIDIH TER O STRATEGIJAH PROTI PATRIARHATU.

| Avtorica Simone Schönett piše prozo, liriko, drame in kolumne. Med drugim je prejela kulturno nagrado mesta Beljak in avstrijsko državno štipendijo za literaturo. Letos marca je izšla njena druga zbirka kratkih zgodb »Beim Barte der Prophetin« (Pri bradi prerokinje).

Marca je izšla vaša nova zbirka zgodb »Beim Barte der Prophetin«, ki se osredotoča na ženske pripovedne glasove. Kako so nastale zgodbe? Kakšen je bil proces pisanja?

SIMONE SCHÖNETT: Potem ko je leta 2022 izšla moja zbirka kratkih zgodb »Sobald ich sagen 'ich', ist mir nicht mehr zu trauen«, sem spoznala, da želim napisati še eno knjigo kratkih zgodb. V nemško govorečih državah imajo bralci in bralke običajno raje dolgo obliko. Tudi založniki dajejo prednost romanom, na primer pri prijavah za knjižne nagrade. Zato kot avtorica ne pričakujem, da boš imela s kratkimi zgodbami veliko možnosti. Zame pa je kratka zgodba veliko bolj umetniško zahtevna in vznemirljiva z vidika kompozicije, zgoščenosti, karakterizacije in številnih drugih elementov. Poleg tega se lahko dosti bolj fleksibilno odzivam na duh časa. To je zdaj, ko se družbeno in politično vse tako hitro spreminja, nedvomno prednost. Pri tem pa nimam v mislih toliko vključevanja vsakodnevnih političnih tem, temveč bolj vtikanje kolektivnega razpoloženja, ujetje tega, kar je v zraku ali kar ga onesnažuje. Od vsega začetka sem tudi vedela, da bodo v besedilih glavne junakinje samo ženske in da bodo pripovedovalke izključno ženske. Kajti to še zdaleč ni samoumevno – ne v svetu in ne v literaturi, ki je njegov odsev. Vsekakor pa nisem pripravljena brez boja prepustiti prostor vse bolj predrznemu patriarhatu.

Pomembna tema knjige so femicidi – torej umori žensk kot oblika nasilja na podlagi spola. Ta tema ima dolgo literarno tradicijo, vendar se umor ženskega lika običajno uporablja le kot element junaške zgodbe in za stopnjevanje tragedije ali za karakterizacijo okolja. Femicidi skoraj nikoli niso opisani z vidika žrtve. Kaj ta perspektiva omogoča in razjasni?

Popolnoma jasno mi je bilo, da teme femicidov preprosto ne želim izključiti iz zbirke sodobnih zgodb. Dandanes vsi tako bežno uporabljamo ta grozljivi izraz. Morda se ustrašimo, ko se zgodi še en takšen primer. Namesto izraza »femicid« raje govorim o »umoru žensk«, o umoru žensk od storilcev moških. Ključno pri tem je, da je ženska umorjena zato, ker je ženska. Dolgo sem iskala ustrezno obliko za to bru-

Potem pa so tu še tisti, imenujmo jih »manjšinci lepega vremena«, ki si radi puščajo odprta zadnja vrata ali svojo pripadnost uporabljajo le, če jim to lahko koristi.

talno temo, kajti običajno žrtev »umora ženske« ne more govoriti o samem zločinu, ker je že mrtva. A prav ta perspektiva že mrtve ženske, ki pripoveduje, se je izkazala za tisto,

ki deluje. Še posebej zato, ker na začetku teh treh zgodb ne veš za konec, zaradi česar je razvoj zgodbe seveda še bolj drastičen. Pripovedovanje zgodbe s te perspektive mi omogoča tudi prikaz okolja: umori žensk v mojih zgodbah se dogajajo v treh zelo različnih starostnih skupinah in okoljih, tako kot v resničnosti.

Osredotočam se na številne majhne predhodne faze nasilja, na znake, ki napovedujejo dejanje prelivanja krvi, na vsakodnevna ponižanja žensk, ljubosumja ali zlobe od njihovih partnerjev, ki se počasi, a neprestano stopnjujejo.

Tudi tema nasilja se vedno znova pojavlja – na primer v polilogu, v katerem različne ženske poročajo o napadih svojega šefa. Kako se je z vašega vidika spremenil način obravnave te teme in kaj omogoča, da postane vidna?

Žal je tudi spolno nasilje nad ženskami dejstvo, ki ga ne morem in nočem prezreti. Seveda bi si tudi sama želela, da mi o tem ne bi bilo treba več pisati – a dokler obstaja, menim, da se mu ni mogoče izogniti. In nasilje se dogaja kadarkoli in kjerkoli, ne le na delovnem mestu kot v moji zgodbi, ampak tudi in predvsem v družinah, torej tam, kjer bi morale biti ženske dejansko varne. Primer Gisèle Pelicot – njen mož jo je desetletja omamljal in pustil od drugih moških posiljevati – je to zelo jasno pokazal. Nedvomno se je prav zaradi Gisèle Peli-



FOTO: HELMUTH WEICHEL BRAUN

cot status žrtve v javnem mnenju spremenil – ključno je bilo, da postane vidno, kako pogosto prihaja v javnem diskurzu do zamenjave vlog med žrtvijo in storilcem. Seveda je gibanje #MeToo sprožilo veliko, zlasti v svetu dela. Toda za pravo spremembo diskurza je poskrbela Francozinja Pelicot s tem, da je na sodišču v sodni dvorani predvajala posnetke posilstev.

Nekateri liki zavračajo konkretne pripise. Edini pripis, ki obstaja, je pripis ženskosti. Kako delu-

ženske, temveč skoraj vsi«



Schönnett je aktivistka. Soustanovila je kulturno združenje Jenišev v Avstriji in iniciativo za priznanje Jenišev v Avstriji.

jejo takšni megleni liki v zgodbi?

Takšni liki živijo brez pričakovanj in ne da bi bili merjeni skozi telesnost ali, recimo, telesno stanje. Ne opredeljujejo jih zunanje značilnosti, kot sta barva kože ali telesna teža. Ti dve ženski v knjigi delujeta tako rekoč kot »prosti radikali«.

V zgodbah tudi prihaja do generacijskih konfliktov, na primer med zgodovinarico Carmen in njeno mlajšo kolegico Olivio. Kaj zaznamuje generacijske konflikte med ženskami?

Razlika je preprosto v izkušnjah. Starejša ženska si jih je pridobivala dlje časa kot mlajša. V tem konkretnem primeru se konflikt kaže v različnih pristopih do obravnave težav na delovnem mestu. Za starejšo žensko je koncept »vsi se imamo radi« in »ne uporabljamo verbalnega nasilja« preprosto sumljiv in nenavaden. Starejša je brez dlake na jeziku, medtem ko veliko mlajša že glasnejšo besedo dojema kot dejanje nasilja. Takšna različna stališča seveda vplivajo na naše sodelovanje.

Olivia v zgodbi sprva govori o tem, da je pripadnica narodne skupnosti, katere pripadnica je tudi Carmen. Po sporu pa Olivia svojo pripadnost relativira in jo predstavi kot negotovo. Kako labilna je pripadnost narodni skupnosti – zlasti za tiste, ki se lahko iz nje umaknejo?

Mislim, da se nekateri – tudi v resničnem življenju – popolnoma zavedamo, da pripadamo tej ali oni narodni skupnosti oz. manjšini in se zanjo zavzemamo – javno in zasebno. To počnemo z dušo in s telesom, skupaj z vsemi izzivi, ki jih to prinese.

Potem pa so tu še tisti, imenujmo jih »manjšinci lepega vremena« (t. i. Schönwettervolksgruppen-angehörige), ki si radi puščajo odprta zadnja vrata ali svojo pripadnost uporabljajo le, če jim to lahko koristi.

Knjiga obravnava ženske na vseh točkah moralnega spektra. Ena od zgodb npr. govori o sojenju nekdanji paznici v koncentracijskem taborišču, ki se v lastnih mislih iz storilke preoblikuje v žrtev. Kako je nastala ta študija lika in kaj je vplivalo nanjo?

Tudi vključitev ženske v vlogi storilke v zbirko zgodb mi je bila zelo pomembna, vendar sprva nisem imela prave ideje. Našla sem jo v članku časopisa der Standard o Hermine Braunsteiner, resnični osebi, Dunajčanki, rojeni leta 1919, ki je bila skoraj od vsega začetka paznica v koncentracijskem taborišču. Najprej je delala v Ravensbrücku, nato je postala namestnica direktorja taborišča v koncentracijskem taborišču Majdanek. S to žensko sem se nato zelo intenzivno ukvarjala, veliko sem raziskovala, vendar sem pisanje besedila z naslovom »Ich war nie im Leben nur Hausfrau« (Nikoli v življenju nisem bila samo gospodinja) dolgo odlašala. Vedela sem namreč, da bom zgodbo pripovedovala z vidika te ženske, z

vidika storilke, natančneje Hermine Braunsteiner kot prvoosebne pripovedovalke, deloma z izvirnimi citati. Do napada Hamas 7. oktobra 2024 na Izrael nisem imela moči, da bi se soočila s to nalogo. Toda ob tej – zame kršitvi civilizacije – me je skozi besedilo ponesel nor val jeze. Postalo je zelo močno literarno delo, pomembno besedilo, ki se ukvarja s preteklo realnostjo – z vlogo žensk v fašizmu in totalitarizmi, tj. z vlogo, ki je bila dolgo potisnjena v ozadje in potočana. A to velja tudi za današnji čas, saj od žensk še vedno ne pričakujemo, da bi bile nosilke neonacističnih drž ali ekstremističnih ideologij, ne glede na to, kako desničarsko usmerjene so. Prav zato jih sodobni desničarji in fundamentalisti pogosto postavljajo v ospredje kot »sprejemljive obraze«, skozi katere se njihove bolne ideologije še lažje širijo v družbo.

Vse ženske in vsi svetovi v zgodbah trpijo zaradi patriarhata. Kakšni ukrepi so po vašem mnenju potrebni za boj proti njemu oz. za njegovo odpravo?

Mislim, da je zelo zelo veliko moških, ki jim je že dolgo dovolj vseh teh moških sistemov, hierarhij in vojn. Moških, ki bi raje živeli v družbi, kjer moč ne pripada zgolj največjim, najglasnejšim in »najmočnejšim«. Navsezadnje v patriarhatu ne trpijo le ženske, temveč skoraj vsi – razen morda peščice »izbrancev«, ki imajo neposredno korist od takšne oblike vladavine. Gre za oblast, za zatiranje in nenazadnje tudi za ekonomsko moč. In ta je izjemna.

Boj? Premagovanje? Feminizem ponuja strategijo. In seveda: moški lahko postane feminist. Spremembe se lahko začnejo le v majhnem obsegu – v lastnem okolju, v družini, v izobraževanju – pa tudi v umetnosti pripovedovanja zgodb.

Športno ohranjanje stikov mladih slove

SREČANJE ZAMEJSKIH ŠPORTNIKOV

Slovenija gosti vsakoletna srečanja športnikov iz obmejnih dežel. Ta imajo pomembno vlogo pri vzpostavljanju ter ohranjanju medsebojnih stikov in prijateljskih vezi.



Delegacija mladih koroških Slovencev je štela 33 športnikov in športnic. Na prijateljskih tekmah se preizkušajo v nogometu, košarki, odbojki in namiznem tenisu. Prvo tekmovanje je bilo leta 1977 na Ravnah na Koroškem.

Nova Gorica 47. srečanje slovenskih športnikov iz obmejnih dežel je bilo letos v Novi Gorici. Več kot 200 mladih, starih do 16 let, je bilo zbranih v ekipah Zveze slovenskih športnih društev v Italiji (ZSŠDI), Slovenske športne zveze avstrijske Koroške (SŠ-ZAK), Zveze slovenskih društev na Hrvaškem, Zveze Slovencev

na Madžarskem in Športne zveze Nova Gorica. Najboljša je bila ekipa Slovencev iz Italije – z dvema zlatima in s tremi srebrnimi odličji. Za njimi pa so bili s petimi priborjenimi odličji že naši mladi športniki in športnice. Najboljši so bili v košarki, bro-nasta odličja pa so osvojili v nogometu, odbojki in v obeh kon-

kurencah namiznega tenisa. Čezmejno športno srečanje se je začelo s sejo športne koordinacije zamejskih Slovencev (ZAŠKO) in predstavnikov Olimpijskega komiteja Slovenije. Sledilo je slavnostno odprtje s kulturnim programom in večernim sprehodom po ulicah Nove Gorice s turističnimi vodniki.

Dan navrh, v soboto, 14. junija, pa so nadaljevali s tekmovanji, s katerimi bodo nadaljevali tudi v sredo, 2. julija, od 7.45 na Janežičevem trgu, kjer bo na sporedu Mini Olimpiada za dijake in di-jakinje Slovenske gimnazije. Na športnem dnevu se bodo pomerali mladi športniki posamično in v ekipah.

SAK: tudi čestitke predsednikov

NOGOMET | Koroški naslov U17 je velik uspeh za SAK, ki so ga praznovali s predsedniki slovenskih organizacij in z mestom Celovec.

Celovec SAK je praznoval naslov koroškega prvaka v najvišji starostni kategoriji U17 in to pred prvoligašema celovško Austrio in RZ Pellets WAC. Na slavlju prvaka sta čestitala tudi predsednik NSKS Zdravko Inzko: »To je izjemni uspeh, cela narodna skupnost je ponosna na delo SAK.« In

predsednik SKS Bernard Sadovnik: »Iz srca čestitam. Sicer kot župan Globasnice gledam v prvi vrsti na svoj domači klub. Sem pa v srcu pri SAK in se veselim.« Kolajne je predala mestna svetnica Constance Mohar, ki je poudarila, da je mesto Celovec ponosno na 25 ekip in 310 nogometašev SAK. Sprejema se je udeležilo 100 sakovcev, glasbena skupina iz Žrelca je zabavala do pozno v noč, še prej pa so igralci po tradiciji z vrčem piva namočili trenerja Herwiga Hobischa. Igralci napredujejo zdaj v ekipo amaterjev, nekateri pa v člansko ekipo. Trener SAK Richard Huber jih je sprejel z odprtimi rokami in motiviral, naj gredo s polno paro v novo sezono.

SI-KU



FOTO: BERND STEFAN

SAK starostni skupini pod 17 let sta na sprejemu prvakov čestitala za koroškega prvaka tudi predsednik NSKS Zdravko Inzko in predsednik SKS Bernard Sadovnik.

nskih zamejcev



To je košarkaška ekipa, ki je osvojila zlato odličje na letošnjem zamejskem srečanju. Trener ekipe je bil Dalibor Čevriz (levo zadaj), pomagal mu je sin Lionel (levo spredaj).



Aidan Wheeler (14), Celovec: Na prostem smo igrali pet na pet košarko proti ekipi iz Nove Gorice in proti Sloven-
cem iz Italije. V prvi tekmi sem, mislim, dal 20 točk, v dru-
gi pa 15. Tudi predlanskim sem sodeloval na turnirju in
tudi tedaj smo si priborili zlato odličje. Visok sem 1,95 m
in igram za košarkarski klub KOŠ. Letos sem bil vpoklican
tudi v avstrijsko reprezentanco starostne skupine do 16
let, s katero bom začetek avgusta v Skopju v Severni Ma-
kedoniji igral na evropskem prvenstvu.



Miro Oraže (13), Sele: Nogomet sem začel igra-
ti, ko sem bil star pet let pri domačem društvu
DSG Sele. Pred tem sem doma že igral nogo-
met. Lani sem na srečanju zamejskih športni-
kov igral še namizni tenis, letos pa nogomet. Bil
sem najmlajši v nogometni ekipi in nasprotniki
so bili dve leti starejši in dve glavi višji od mene.
Zelo prijetno je bilo in preživeli smo lep čas v
Novi Gorici. Z nogometno ekipo SG Carnica sem
postal ta teden prvak zgornjega play offa v sta-
rostni skupini do 14 let. Poleg nogometa igram
tudi namizni tenis pri društvu DSG Sele in ob-
časno grem tudi na turnirje.



Jasmin Krop (14), Pliberk: Namizni tenis sem
začela igrati pred petimi leti, ko sem še hodi-
la v ljudsko šolo. Od vsega začetka igram in tren-
iram pri društvu Humška skupnost. Tedensko
treniram enkrat do dvakrat na teden. Že dru-
gič sem bila na srečanju zamejskih športnikov.
Tako lani kot tudi letos je bilo zelo lepo. Edino
sprehod po mestu je bil letos še kar naporen.
Tri ure smo se sprehajali po mestu.



Elena Marzano (15), Nonča vas: Odbojko sem
začela igrati pred osmimi leti pri društvu SK Za-
druga Aich/Dob, ker mi je ta šport všeč in ker je
moj stric tudi predsednik društva. Na srečanju
zamejskih športnikov sem bila lani prvič. Tako
lani kot tudi letos smo se imeli lepo. Obiskujem
peti razred Slovenske gimnazije in igram za
članice Doba v koroški ligi.

Štirje naslovi koroških prvakov za KOŠ

KOŠARKA | Že okoli
20 let se avgusta začne
košarkarska sezona
s KOŠ kampom, ki se
junija prihodnje leto
zaključi s piknikom.

Celovec »V starostnih skupinah
do 10, 14, in 16 ter pri članih smo
osvojili naslov koroškega prva-
ka. Starostna ekipa pod 19 let je
osvojila naslov prvaka v drugi av-
strijski ligi in bo naslednje leto
spet igrala z najboljšimi ekipami
v Avstriji. Zaradi poškodb in od-
sotnosti pa so postali le koroški
podprvaki,« pravi športni vodja

Štefan Hribar po tradicionalnem
KOŠ kampu, ki je bil letos v sre-
do, 18. junija na športnem igri-
šču za Slovensko gimnazijo. Ko
si minulo sredo stopil za Sloven-
sko gimnazijo, si naletel na mno-
žico nasmejanih obrazov. Otroci
so igrali košarko in nogomet,
starši in prijatelji društva pa so
spremljali napredovanje mladih.
Društvo je poskrbelo še za jed in
pijačo, tako da je bilo vse prip-
ravljeno za idealen popoldan. Vi-
šek tradicionalnega zaključnega
piknika je bila podelitev kolajn za
prvake in prvakinja KOŠ-a.
Dobra osnova za nadaljnje uspe-
he čez skoraj dva meseca na KOŠ
kampu, ki bo letos od 25. do 29.
avgusta v Mladinskem domu.



Del starostne ekipe pod 19 let, ki je v tej sezoni osvojila
naslov prvaka v drugi avstrijski ligi in postala koroški
podprvak. Z leve: Jona Hribar, Edis Murić, David
Kanzian in Glebs Čeborahs.

V zasluženem pokoju

Tinje Zlato listino za dolgoletno in zvesto delo v Domu Tinje je konec maja 2025 rektor Jože Kopeinig izročil Petru Korpitschu. 65-letni Korpitsch, doma iz Kršne vasi, je bil sodelavec tinjskega doma od leta 1982 do maja letos, ko je nastopil za sluzben pokoj. »S svojim prijaznim in mirnim načinom je reševal probleme v hiši in vljudno sprejemal tečajnike, ki se ga bodo še dolgo radi spominjali,« je Korpitschu hvaležen Kopeinig. Pri recepciji ga je nasledil Pliberčan Daniel Thaler.



Peter Korpitsch in kole-
gice katoliškega doma
prosvete v Tinjah

Telo, um in okus

Šentjanž Na prepletanje joge in pilatesa, torej jogaletes, vas v nedeljo, 29. junija, ob 9. uri, vabi Slovensko prosvetno društvo Šentjanž. Gre za učinkovito vadbo za moč, gibčnost in sprostitve, primerno za vse ravni znanja. Po vadbi čaka zdrav in okusen brunch. S seboj prinesite svojo blazino. Jogaletes vodi Sarah Trachmann. Prijave sprejema predsednica društva Nadja Keuschnig (0664 1232994). Dogodek bo v k&k centru v Šentjanžu v Rožu.



PRINAS



Maja 1975 je Slovenska gimnazija dobila lastno poslopje v Celovcu. Junija – mesec pozneje – se je v njem odvijala prva matura. Letos 14. junija, 50 let pozneje, so se sredi Ljubljane srečali nekdanje učenke in učenci 8. a razreda (razrednik prof. Janko Messner) ter s sprehodom skozi Ljubljano obeležili ta visoki jubilej. Na žalost se je srečanja od takrat 16 maturantk/maturantov udeležilo le 9, ostalih iz zdravstvenih in privatnih razlogov ni bilo. Na sliki z leve: Eda Velik, Richard Brumnik, Marjan Jelen, Marija Stukelj Novak, Jani Oswald, Roman Schellander, Wally Fugger, Evelin Koman Einspieler, Andrea Zikulnig.

50 let mature

Pudjunska imana

Anzej, Andrej, Albej, Bertej, Bernej, Benžej,
Boštej, Brankej, Ciørej, Činkej, Danilej,
Emej, Felej, Francej, Florej, Fikej, Fridej,
Fricej, Gustej, Gotej, Gregej, Hinkej,
Hanzej, Izej, Ingej, Jankej, Jernej, Johej,

Jokej, Joškej, Jozej, Jurčej, Karlej, Kristej,
Liānej, Liksej, Mihej, Markej, Maksej,
Mirčej, Mirkej, Nikej, Nužej, Nantej, Osej,
Ožbej, Pepej, Pavlej, Poldej, Rudej, Stankej,
Stanej, Štefej, Šimej, Šuøršej, Tomej, Tonej,
Tinej, Tevžej, Uørbej, Uørhej, Voltej, Volfej,
Vilej, Vinkej, Zdravkej, Zepej, Žvandrej



Žvandrej suški

Asterič in Obelnik

izpod peresa **Dauida Kassla**



ÖSTERREICHISCHE POST AG

GZ 03Z035105 W

SLOMEDIA SLOVENSKI MEDIJSKI CENTER SLOWENISCHES MEDIENZENTRUM GMBH
FROMILERSTRASSE 29 • 9020 KLAGENFURT/CELOVCE • CENA € 1.30