

Herz

glasbeno-plesni performans

eine zeitgenössische
Musik- & Tanzperformance

von *freitanz*

Sob/Sa

01. 10. - 19:30

Farovž Šentjakob
Pfarrhof St. Jakob i. R.

Leitung_vodja
Leonie Humitsch

MUSIK & KOMPOSITION
Carles Muñoz Camarero (Cello),
Paul Dangl (Geige),
Clemens Sainitzer (Cello),
Florian Sighartner (Geige)

freitanz



 Bundeskanzleramt

LAND  KÄRNTEN
Kultur



Herz

So vielschichtig wie die verschiedenen Deutungsmöglichkeiten des menschlichen Herzens kommen der Tanz und die Musik in dieser zeitgenössischen Musik- und Tanzperformance daher. Der Bogen spannt sich von der reinen Funktion des Herzens bis hin zur puren Emotionalität – von mechanisch bis organisch, von Herzrhythmusstörung bis Herzschmerz, von Muskel bis Liebe. Die Tänzerin und die Musiker wandern gemeinsam durch die assoziierten Aufgaben, Befindlichkeiten und Äußerungen des Herzens: mal pochen die Kompositionen der Musiker laut und rhythmisch, um der Tänzerin das nötige Fundament zu bieten, mal weint und lamentiert die Musik über verflossene oder nicht erwiderte Liebe und macht die Bewegungen zart und zerbrechlich, mal jubiliert Tanz und Musik miteinander, mal droht eines der beiden zu zerspringen. Dem Herzen ist man ausgeliefert und dennoch ist dieses komplexe, faustgroße Stück Materie so ursprünglich, so banal, so essentiell.

Srce

Tako pestra kot raznorazne interpretacije človeškega srca, sta ples in glasba v tej sodobni glasbeno-plesni predstavi. Spekter sega od same funkcije srca do čiste čustvenosti – od mehanskega do organskega, od aritmije do žalostnega srca, od mišice do ljubezni. Plesalka in glasbeniki se skupaj sprehodijo skozi naloge, stanja duha in izražanje srca: tuintam glasba glasno in ritmično utripa, da plesalki daje ustrezno podlago, včasih pa joka in žaluje za ljubeznijo, ki je minila ali ni bila vrnjena, zaradi česar so gibi nežni in krhki, tuintam se ples in glasba skupaj vzradostita, včasih pa grozi zlom ene od njiju. Človek je na milost in nemilost prepuščen srcu, a vendar je ta zapleteni kos materije v velikosti pesti tako prvinski, tako banalen, tako bistven.

ples & sokoreografija_Tanz & choreografische Mitarbeit:

Carina Herbst

znanstveno svetovanje_Wissenschaftliche Beratung:

Dr. Martin Untermoser

kostumi_Kostüm: Sophie Baumgartner

slike_Fotografie: ©Sarah Mistura

<https://freitanz.art/portfolio-item/herz/>



info: +43 680 13 32 112

www.roz.si | info@roz.si